

48. JAHRGANG NR. 2

# HINWEISDIENST MUSIK

APRIL MAI JUNI  
2002

**JOSEF KRIPS**

**DRA**  
DEUTSCHES RUNDFUNKARCHIV  
FRANKFURT AM MAIN - BABELSBERG

Redaktionsschluss: 25.1.2002

Redaktion Hinweisdienst: Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv Frankfurt am Main - Babelsberg.  
Adresse: Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt am Main  
Telefon: (069) 1 56 87-181 oder -172, Telefax: (069) 1 56 87-176  
E-Mail-Adresse: SUI@hr-online.de

ISSN 0944-5455

© Deutsches Rundfunkarchiv 2002

# Josef Krips

100. Geburtstag

## Josef Krips

Dirigent

geb. 8. April 1902 in Wien

gest. 13. Oktober 1974 in Genf

Ludwig van Beethoven

### ■ Ah perfido! op. 65

Szene und Arie für Sopran und Orchester

● Inge Borkh, S (it)

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1957 / DRA 50-15177

o.A.

### ■ Konzert Nr. 3 C-Moll op. 37

für Klavier und Orchester

● Artur Rubinstein, Kl

Symphony of the Air

*Josef Krips*

1957v / DRA 50-12235

o.A.

### ■ Konzert Nr. 4 G-Dur op. 58

für Klavier und Orchester

● Artur Rubinstein, Kl

Symphony of the Air

*Josef Krips*

1957v / DRA 50-12234

o.A.

Johannes Brahms

### ■ Konzert Nr. 2 B-Dur op. 83

für Klavier und Orchester

● Artur Rubinstein, Kl

RCA Symphony Orchestra

*Josef Krips*

1958 / DRA 55-00680

47'40

### ■ Sinfonie Nr. 4 E-Moll op. 98

● London Symphony Orchestra

*Josef Krips*

o.J. / DRA 50-12189

o.A.

Georg Friedrich Händel

### ■ D'Allegro, il Penseroso ed il Moderato, HWV 55

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

■ First and chief, on golden wing (I)

■ Sweet bird (I)

● Elisabeth Schwarzkopf, S (engl)

Niedermayer, Fl

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1946 / DRA 50-13204

o.A.

Joseph Haydn

### ■ Die Schöpfung, Hob XXI,2

Oratorium für Soli, Chor und Orchester

■ Und Gott sprach - Nun beut die Flur (6b)

● Irmgard Seefried, S

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1946 / DRA 50-14647

6'18

■ Auf starkem Fittige schwingt sich der Adler stolz (9b)

● Irmgard Seefried, S

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1946 / DRA 50-14647

8'01

### ■ Sinfonie Nr. 92 G-Dur, Hob I,92

● London Symphony Orchestra

*Josef Krips*

1955c / DRA LP 7166

o.A.

### ■ Sinfonie Nr. 104 D-Dur, Hob I,104

● London Philharmonic Orchestra

*Josef Krips*

o.J. / DRA 43-15734

o.A.

## Engelbert Humperdinck

■ **Hänsel und Gretel**

Oper

■ Suse, liebe Suse ... Brüderchen, komm tanz mit mir (I)

■ Der kleine Sandmann bin ich  
■ Abends will ich schlafen gehn'● Elisabeth Schwarzkopf, S  
Irmgard Seefried, S  
Philharmonia Orchestra London*Josef Krips*

1947 / DRA 191-1144 14'15

■ Suse, liebe Suse ... Brüderchen, komm tanz mit mir (I)

● Elisabeth Schwarzkopf, S  
Irmgard Seefried, S  
Philharmonia Orchestra London*Josef Krips*

1947 / DRA 55-00055 9'27

■ **Die Entführung aus dem Serail, KV 384**

Singspiel

● Anneliese Rothenberger, S

Lucia Popp, S  
Nicolai Gedda, T  
Gerhard Unger, T

u.a.

Chor der Wiener Staatsoper

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1966 / DRA LP 8508-09 o.A.

■ **Martern aller Arten (II)**

Erna Berger, S

Philharmonia Orchestra London

*Josef Krips*

1947 / DRA LP 10015/16 7'37

■ **Welcher Wechsel herrscht in meiner Seele ...**

Traurigkeit ward mir zum Lose (II)

● Elisabeth Schwarzkopf, S

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1946 / DRA 190-1044 9'01

## Wolfgang Amadeus Mozart

■ **Don Giovanni, KV 527**

Oper

● Cesare Siepi, B (it)

Suzanne Danco, S

Anton Dermota, T

Kurt Böhme, B

u.a.

Chor der Wiener Staatsoper

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1955 / DRA 50-11283 o.A.

■ **Bande der Freundschaft (I)**

Richard Tauber, T

Orchester

*Josef Krips***Audiofile**  
1947 / DRA B003120063 4'04■ **Meiner Seele, Gott tröste dich (I)**

Richard Tauber, T

Maria Cebotari, S

Orchester

*Josef Krips***Audiofile**  
1947 / DRA B003120061 4'33■ **Folget der Heißgeliebten (II)**

● Richard Tauber, T

Orchester

*Josef Krips***Audiofile**  
1947 / DRA B003120065 3'38■ **Idomeneo, Rè di Creta, KV 366**

Oper

■ Tiefe Stille um mich ... Frühlingslüfte leis und linde (III)

● Erna Berger, S

Philharmonia Orchestra London

*Josef Krips*

1947 / DRA 190-0989 6'36

■ **Konzert Nr. 24 C-Moll, KV 491**

für Klavier und Orchester

● Artur Schnabel, Kl

RCA Victor Symphony Orchestra

*Josef Krips*

1960 / DRA LP 5271/72 31'48

■ **Konzert Nr. 25 C-Dur, KV 503**

für Klavier und Orchester

● Edwin Fischer, Kl

Philharmonia Orchestra London

*Josef Krips*

1947 / DRA 190-1061 30'25

■ **Missa C-Moll, KV 417a = KV 427**

für Soli, Chor und Orchester

■ Et incarnatus est (14)

● Erna Berger, S (lat)

Philharmonia Orchestra London

*Josef Krips*

1947 / DRA 190-0965 7'21

- **Le nozze di Figaro, KV 492**  
 Oper  
 ■ E Susanna non vien ... Dove sono i bei momenti (III)  
 ● Maria Cebotari, S (it)  
 Philharmonia Orchestra London  
*Josef Krips*  
 1945c / DRA 185-0404 6'21
- **Il Rè pastore, KV 208**  
 Oper  
 ■ L'amero, sarò costante (II)  
 ● Elisabeth Schwarzkopf, S (it)  
 Fritz Sedlak, V  
 Wiener Philharmoniker  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 190-0962 8'30
- **Requiem D-Moll, KV 626**  
 für Soli, Chor und Orchester  
 ● Werner Pech, KnabenS (lat)  
 Hans Breitschopf, KnabenA  
 Walther Ludwig, T  
 Harald Pröglhoff, BBar  
 Chor der Wiener Hofmusikkapelle  
 Orchester der Wiener Hofmusikkapelle  
*Josef Krips*  
 1950 / DRA 190-1068 55'05
- **Sinfonie Nr. 21 A-Dur, KV 134**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 16'35
- **Sinfonie Nr. 22 D-Dur, KV 162**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 8'07
- **Sinfonie Nr. 23 D-Dur, KV 162b = KV 181**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 9'52
- **Sinfonie Nr. 24 B-Dur, KV 173 dA = KV 182 = KV 166c**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 8'22
- **Sinfonie Nr. 25 G-Moll, KV 173dB = KV 183**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 20'26
- **Sinfonie Nr. 26 Es-Dur, KV 161a = KV 184 = KV 166a**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 8'04
- **Sinfonie Nr. 27 G-Dur, KV 161b = KV 199 = KV 162a**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 14'13
- **Sinfonie Nr. 28 C-Dur, KV 189k = KV 200 = KV 173e**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 18'49
- **Sinfonie Nr. 29 A-Dur, KV 186a = KV 201**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 23'02
- **Sinfonie Nr. 30 D-Dur, KV 186b = KV 202**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 17'47
- **Sinfonie Nr. 31 D-Dur, KV 300a = KV 297**  
 (Pariser Sinfonie)  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 17'17
- **Sinfonie Nr. 32 G-Dur, KV 318**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 7'50
- **Sinfonie Nr. 33 B-Dur, KV 319**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 21'26
- **Sinfonie Nr. 34 C-Dur, KV 338**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 20'34
- **Sinfonie Nr. 35 D-Dur, KV 385**  
 ● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
 o.J. / DRA 50-10775 17'47

● Royal Philharmonic Orchestra London  
Josef Krips  
1977p / DRA 181-0046 18'27

■ **Sinfonie Nr. 36 C-Dur, KV 425**  
● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
o.J. / DRA 50-10775 31'22

■ **Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504**  
● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
o.J. / DRA 50-10775 26'04

■ **Sinfonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543**  
● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
o.J. / DRA 50-10775 25'34

■ **Sinfonie Nr. 40 G-Moll, KV 550**  
● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
o.J. / DRA 50-10775 28'48

● London Symphony Orchestra  
Josef Krips  
1955c / DRA LP 7166 24'25

■ **Sinfonie Nr. 41 C-Dur, KV 551**  
● Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
*Josef Krips*  
o.J. / DRA 50-10775 26'03

■ **Die Zauberflöte, KV 620**  
Oper  
■ Ach, ich fühl's, es ist verschwunden (II)  
● Irmard Seefried, S  
Wiener Philharmoniker  
*Josef Krips*  
1947 / DRA 50-14647 4'40

Modest Mussorgskij

■ **Boris Godunow**  
Oper  
■ Horch, man läutet schon (IV)  
● N.N., B (russ)  
Chor  
London Symphony Orchestra  
*Josef Krips*  
o.J. / DRA 43-17637 o.A.

Bernhard Paumgartner

■ **Rossini in Neapel**  
Oper  
■ Ach, manche vergangene Nacht hab' ich mit reizenden Frauen verbracht  
● Richard Tauber, T  
Orchester der Wiener Staatsoper  
*Josef Krips*  
**Audiofile**  
1937 / DRA B003110475 3'29

■ Schon die halbe Nacht verfolgt mich die kleine Melodie (La Danza)  
● Richard Tauber, T  
Orchester der Wiener Staatsoper  
*Josef Krips*  
**Audiofile**  
1936 / DRA B003110477 2'58

Giacomo Puccini

■ **La Bohème**  
Oper  
■ Si, mi chiamano Mimi (I) (4'32)  
■ Quando m'en vo soletta (II) (2'25)  
■ Donde lieta usci (III) (3'05)  
● Hilde Güden, S (it)  
London Symphony Orchestra  
*Josef Krips*  
1949 / DRA 189-0873 10'02

■ **Gianni Schicchi**  
Oper  
■ O mio babbino caro  
● Hilde Güden, S (it)  
London Symphony Orchestra  
*Josef Krips*  
1949 / DRA 190-0972 2'11

Franz Schubert

■ **Sinfonie Nr. 9 C-Dur, D 944**  
● London Symphony Orchestra  
Josef Krips  
1959p / DRA LP 7825 48'01

Johann Strauß (Sohn)

■ **Annen-Polka op. 117**

● Neues Symphonie-Orchester

*Josef Krips*

o.J. / DRA 190-1102

3'27

■ **Frühlingsstimmen op. 410**

(1. Teil)

Walzer für Singstimme und Orchester

● Elisabeth Schwarzkopf, S

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1946 / DRA 50-13204

o.A.

■ **Perpetuum mobile op. 257**

für Orchester

● Neues Symphonie-Orchester

*Josef Krips*

o.J. / DRA 190-1102

2'50

■ **Potpourri**

■ An der schönen blauen Donau

■ I-Tipferl-Polka

■ Fledermaus-Ouvertüre

■ Kaiserwalzer

■ Einzugsmarsch aus "Der Zigeunerbaron"

■ Waldmeister-Ouvertüre

● Wiener Festspielorchester

*Josef Krips*

o.J. / DRA 50-11953

o.A.

Richard Strauss

■ **Salome op. 54**

Oper

■ Ah! Du wolltest mich nicht deinen Mund küssen lassen ... Ah! Warum hast du mich nicht angesehen

● Inge Borkh, S

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1957 / DRA 50-15177

o.A.

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

■ **Sinfonie Nr. 6 H-Moll op. 74**

(Pathétique)

● Tonhalle-Orchester Zürich

*Josef Krips*

1960 / DRA 50-11983

o.A.

Giuseppe Verdi

■ **Aida**

Oper

■ Ritorna vincitor (I)

● Ljuba Welitsch, S (it)

Philharmonia Orchestra London

*Josef Krips*

1947 / DRA 55-00332

6'02

Richard Wagner

■ **Rienzi, der Letzte der Tribunen, WWV 49**

Oper

■ Ha! Rienzi hoch! - Erstehe, hohe Roma, neu (I)

Franz Völker, T

Chor der Wiener Staatsoper

Orchester der Wiener Staatsoper

*Josef Krips*

1933 / DRA 55-00749

3'56

Carl Maria von Weber

■ **Oberon**

Oper

■ Ozean, du Ungeheuer (II)

● Inge Borkh, S

Wiener Philharmoniker

*Josef Krips*

1957 / DRA 50-15177

o.A.

## Wortaufnahmen

■ Interview mit *Josef Krips* zu einer Sendung mit Aufnahmen aus seiner Schallplattensammlung: Über Sextett aus "Don Giovanni" / Über Haydns Sinfonien Nr. 94 und Nr. 99 / Über Tschaikowskys 5. Sinfonie / Über Schuberts C-Dur-Sinfonie, seine Vorliebe für dieses Stück  
*Josef Krips* (engl)  
 Gesprächspartnerin: Eve Corker (engl)  
 o.J. / DRA 76 U 1577 9'00

■ Interview mit *Josef Krips* über den Beruf des Musikers / Über verschiedene Orchester / Über moderne Musik / Dirigieren von Oper und Konzert gleich / Chancen der amerikanischen Orchester gegenüber den europäischen  
*Josef Krips* (engl)  
 Gesprächspartnerin: Eve Corker (engl)  
 1959 / DRA 76 U 1577 16'00

■ Interview mit *Josef Krips*  
 40. Dirigentenjubiläum von *Josef Krips* / Erinnerungen an seine ersten Konzerte / Selbsteinschätzung / Ständiges Lernen notwendig / Sein Verhältnis zu Bruckner, für Werktreue bei Bruckner / Über Operninterpretation / Über die Arbeit mit Irmgard Seefried / Über die Probenmöglichkeiten in Wien und Chicago / Vor- und Nachteile eines reisenden Dirigenten / Über musikalische Erziehung der Jugend in Kanada / Musik ist internationale Sprache  
*Josef Krips* (engl)  
 Gesprächspartnerin: Eve Corker (engl)  
 1962 / DRA 76 U 1577 28'15