

48. JAHRGANG NR. 1

# HINWEISDIENST MUSIK

JANUAR FEBRUAR MÄRZ  
2002

**MSTISLAW ROSTROPOWITSCH**

**DRA**  
DEUTSCHES RUNDFUNKARCHIV  
FRANKFURT AM MAIN - BABELSBERG

Redaktionsschluss: 21.10.2001

Redaktion Hinweisdienst: Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv Frankfurt am Main - Babelsberg.  
Adresse: Bertramstraße 8, 60320 Frankfurt am Main  
Telefon: (069) 1 56 87-181 oder -172, Telefax: (069) 1 56 87-176  
E-Mail-Adresse: SUI@hr-online.de

ISSN 0944-5455

© Deutsches Rundfunkarchiv 2001

# MSTISLAW ROSTROPOWITSCH

75. Geburtstag

## Mstislaw Rostropowitsch

Cellist; Pianist; Dirigent

geb. 27. März 1927 in Baku /  
Aserbaidshjan

Als Cellist

Johann Sebastian Bach

### ■ 6 Brandenburgische Konzerte, BWV 1046-1051

■ Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur,  
BWV 1048

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Moskauer Kammerorchester

Rudolf Barschai

1964v / DRA Babelsberg MAE 321 12'20

### ■ 6 Suiten, BWV 1007-1012

für Violoncello

■ Suite Nr. 1 G-Dur, BWV 1007

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

(Konzertmitschnitt)

1960 / DRA Babelsberg ZMM 4167 A/C 15'15

■ Suite Nr. 2 D-Moll, BWV 1008

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

(Konzertmitschnitt)

1960 / DRA Babelsberg ZMM 4167 A/C 19'15

■ Suite Nr. 3 C-Dur, BWV 1009

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

(Konzertmitschnitt)

1960 / DRA Babelsberg ZMM 4167 A/C 21'17

■ Suite Nr. 5 C-Moll, BWV 1011

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

(Konzertmitschnitt)

1964 / DRA Babelsberg ZMM 7753 A/E 26'45

Ludwig van Beethoven

### ■ Konzert C-Dur op. 56

für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester

● Swjatoslaw Richter, Kl

David Oistrach, V

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Berliner Philharmonisches Orchester

Herbert von Karajan

1974 / DRA Babelsberg StMAE 359 36'40

### ■ 2 Sonaten op. 5

für Violoncello und Klavier

■ Sonate F-Dur (1)

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Swjatoslaw Richter, Kl

1975 / DRA Babelsberg StMAK 645 23'25

### ■ 2 Sonaten op. 102

für Klavier und Violoncello

■ Sonate D-Dur (2)

● Swjatoslaw Richter, Kl

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

1975 / DRA Babelsberg StMAK 647 17'40

Ernest Bloch

### ■ Schelomo

Hebräische Rhapsodie für Violoncello und großes  
Orchester

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Orchestre National de France

Leonard Bernstein

**Audiophile**

1976 / DRA B004221033 22'44

Luigi Boccherini

### ■ Konzert D-Dur

für Violoncello und Orchester

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Collegium Musicum Zürich

Paul Sacher

1978v / DRA 50-08360 16'36

Johannes Brahms

### ■ Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99

für Violoncello und Klavier

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexander Dedjuchin, Kl

(Konzertmitschnitt)

1964 / DRA Babelsberg ZMM 7753 A/E 28'10

Benjamin Britten		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Sinfonie op. 68</b> für Violoncello und Orchester</li> <li>● <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> English Chamber Orchestra Benjamin Britten 1964c / DRA 50-07470</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Suite bergamasque</b> für Klavier</li> <li>■ Clair de lune (3)</li> <li>● bearbeitet für Violoncello und Klavier <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Alexander Dedjuchin, Kl 1950c / DRA 50-06658</li> </ul>	34'10	4'43
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Sonate C-Dur op. 65</b> für Violoncello und Klavier</li> <li>● <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Alexander Dedjuchin, Kl (Konzertmitschnitt) 1964 / DRA Babelsberg ZMM 7753 A/E</li> </ul>		Antonin Dvorák		21'00	
Frédéric Chopin		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>12 Etüden op. 25</b> für Klavier</li> <li>■ Etüde Cis-Moll (7)</li> <li>● bearbeitet für Violoncello und Klavier <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Walter Naum, Kl 1950c / DRA 50-06658</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Konzert H-Moll op. 104</b> für Violoncello und Klavier</li> <li>● <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Royal Philharmonic Orchestra Adrian Boult o.J. / DRA 90-45178</li> </ul>	6'25	39'05
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Polonaise brillante C-Dur op. 3</b> für Klavier und Violoncello</li> <li>● Martha Argerich, Kl <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> o.J. / DRA 50-10977</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Großes RSO Moskau Boris Khaikin <b>Audiofile</b> o.J. / DRA B003108365</li> </ul>	o.A.	39'12	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Sonate G-Moll op. 65</b> für Klavier und Violoncello</li> <li>● Martha Argerich, Kl <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> o.J. / DRA 50-10977</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> London Philharmonic Orchestra Carlo Maria Giulini 1977 / DRA 50-08751</li> </ul>	o.A.	43'06	
Claude Debussy		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Préludes I</b> für Klavier</li> <li>■ Minstrels (12)</li> <li>● bearbeitet für Violoncello und Klavier <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Alexander Dedjuchin, Kl 1950c / DRA 50-06658 (Konzertmitschnitt) 1964 / DRA Babelsberg ZMM 7753 A/E</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Boston Symphony Orchestra Seiji Ozawa 1985 / DRA 50-14397</li> </ul>	4'36	38'57
		Gabriel Fauré			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>3 Lieder op. 7</b> für Singstimme und Klavier</li> <li>■ Après un rêve (1)</li> <li>● bearbeitet für Violoncello und Klavier <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Vladimir Jampolskij, Kl 1950c / DRA 50-06658</li> </ul>	o.A.	3'08	
		Alexander Glasunow			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Chant du Ménéstrel op. 71</b> für Violoncello und Orchester</li> <li>● <i>Mstislaw Rostropowitsch, Vc</i> Boston Symphony Orchestra Seiji Ozawa 1976c / DRA 50-08192</li> </ul>	4'36	4'08	

Enrique Granados

■ **Goyescas**

Oper

## ■ Intermezzo

- bearbeitet für Violoncello und Klavier

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexander Dedjuchin, Kl

1950c / DRA 50-06658

4'16

Krzysztof Penderecki

■ **Konzert Nr. 2 in einem Satz**

für Violoncello und Orchester

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Philharmonia Orchestra London

Krzysztof Penderecki

o.J. / DRA 55-00218

33'24

Joseph Haydn

■ **Konzert C-Dur, Hob VIIIb:1**

für Violoncello und Orchester

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

English Chamber Orchestra

Benjamin Britten

1965c / DRA 50-07470

26'00

David Popper

■ **Elfentanz D-Dur op. 39**

für Violoncello und Klavier

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Vladimir Jampolskij

1950c / DRA 50-06658

2'28

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexander Dedjuchin, Kl

(Konzertmitschnitt)

1964 / DRA Babelsberg ZMM 753 A/E

2'30

Giya Kancheli

■ **Simi. Joyless thoughts**

(Freudenleere Gedanken)

für Violoncello und Orchester

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Königlich Flämische Philharmonie Antwerpen

Jansug Kakhidze

1997 / DRA 91-55890

28'04

Sergej Prokofjew

■ **Sinfonia Concertante E-Moll op. 125**

für Violoncello und Orchester

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Royal Philharmonic Orchestra

Malcolm Sargent

1957 / DRA 55-00121

38'22

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Leningrader Philharmoniker

Kurt Sanderling

1965 / DRA Babelsberg MAE 429

37'50

Nikolaj Mjaskowskij

■ **Konzert C-Moll op. 66**

für Violoncello und Orchester

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Philharmonia Orchestra London

Malcolm Sargent

1956 / DRA 55-00121

27'57

■ **Sonate C-Dur op. 119**

für Violoncello und Klavier

- 
- Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Swjatoslaw Richter, Kl

1965 / DRA Babelsberg MAK 470

23'45

Wolfgang Amadeus Mozart

■ **Divertimento B-Dur, KV 254**

für Klavier, Violine und Violoncello

- Emil Gilels, Kl

Leonid Kogan, V

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

1951 / DRA 50-06949

25'50

Sergej Rachmaninow

■ **14 Lieder op. 34**

für Singstimme und Klavier

## ■ Vocalise (14)

- bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexander Dedjuchin

1950c / DRA 50-06658

6'56

- 2 Pieces op. 2**  
 für Violoncello und Klavier  
 ■ Oriental Dance A-Moll (2)  
 ● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Alexander Dedjuchin, Kl  
 1950c / DRA 50-06658 7'06
- Maurice Ravel
- Vocalise - étude en forme de habanera**  
 für Singstimme und Klavier  
 ■ bearbeitet für Violoncello und Klavier  
 ● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Vladimir Jampolskij, Kl  
 1950c / DRA 50-06658 3'14
- Camille Saint-Saëns
- Konzert Nr. 1 A-Moll op. 33**  
 für Violoncello und Orchester  
 ● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Großes RSO Moskau  
 Grigorij Stoljarow  
 o.J. / DRA 50-14981 o.A.
- *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 London Philharmonic Orchestra  
 Carlo Maria Giulini  
 1977c / DRA 50-08751 o.A.
- Trio Nr. 1 F-Dur op. 18**  
 für Klavier, Violine und Violoncello  
 ● Emil Gilels, Kl  
 Leonid Kogan, V  
*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 1951 / DRA 50-06949 23'00
- Jurij Schaporin
- Intermezzo**  
 für Violoncello und Klavier  
 ● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Alexander Dedjuchin, Kl  
 1965 / DRA Babelsberg MAK 468 3'30
- Alfred Schnittke
- Konzert für Drei**  
 Tripelkonzert für Violine, Viola, Violoncello und  
 Streichorchester  
 ● Gidon Kremer, V  
 Yuri Bashmet, Va  
*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Moskauer Solisten  
 1995 / DRA 90-88663 16'00
- Menuett**  
 für Violine, Viola und Violoncello  
 ● Gidon Kremer, V  
 Yuri Bashmet, Va  
*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 1995 / DRA 90-88663 2'47
- Trio**  
 für Violine, Viola und Violoncello  
 ● Gidon Kremer, V  
 Yuri Bahmet, Va  
*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 1955 / DRA 90-88663 25'21
- Dmitrij Schostakowitsch
- Konzert Nr. 2 G-Moll op. 126**  
 für Violoncello und Orchester  
 ● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Staatliches SO der UdSSR  
 Jewgenij Swetlanow  
 (Uraufführung)  
 1966 / DRA Babelsberg MAE 851 34'15
- *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Boston Symphony Orchestra  
 Seiji Ozawa  
 1976c / DRA 50-08192 33'02
- 7 Romanzen op. 127**  
 für Sopran, Violine, Violoncello und Klavier  
 ● Galina Wischnewskaja, S  
 David Oistrach, V  
*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Moissej Weinberg, Kl  
 (Uraufführung)  
 1967 / DRA Babelsberg MAK 646 24'10
- Galina Wischnewskaja, S  
 Ulf Hoelscher, V  
*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*  
 Vasso Devetzi, Kl  
 1976v / DRA 50-09797 o.A.

■ **Sonate D-Moll op. 40**

für Violoncello und Klavier

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexander Dedjuchin, Kl

(Konzertmitschnitt)

1964 / DRA Babelsberg ZMM 7753 A/E 26'40

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Dmitrij Schostakowitsch, Kl

1965 / DRA Babelsberg MAK 472 25'15

Franz Schubert

■ **4 Impromptus op. 90, D 899**

für Klavier

■ Impromptu Ges-Dur (3)

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexander Dedjuchin, Kl

1950c / DRA 50-06658 4'53

■ **Quintett C-Dur op. posth. 163, D 956**

für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli

● Melos-Quartett Stuttgart:

Wilhelm Melcher, V

Gerhard Voss, V

Hermann Voss, Va

Peter Buck, Vc

zusätzlich:

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

1977 / DRA 50-08361 57'36

Robert Schumann

■ **Adagio und Allegro As-Dur op. 70**

für Violoncello und Klavier

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Martha Argerich, Kl

o.J. / DRA 50-10977 o.A.

■ **Kinderszenen. Leichte Stücke op. 15**

für Klavier

■ Träumerei (7)

● bearbeitet für Violoncello und Orchester

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Vladimir Jampolskij, Kl

**Audiofile**

1950c / DRA B004215329 2'58

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexander Dedjuchin, Kl

1965 / DRA Babelsberg MAK 469 2'55

■ **Konzert A-Moll op. 129**

für Violoncello und Orchester

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

SO der Staatlichen Philharmonie Moskau

Samuil Samossud

o.J. / DRA 50-14982 o.A.

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Orchestre National de France

Leonard Bernstein

**Audiofile**

1976 / DRA B004221038 25'11

■ **Trio D-Moll op. 63**

für Violine, Violoncello und Klavier

● Emil Gilels, Kl

Leonid Kogan, V

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

1963 / DRA Babelsberg MAK 365 28'40

Richard Strauss

■ **Don Quixote op. 35**

Fantastische Variationen über ein Thema ritterlichen Charakters für großes Orchester

● Ulrich Koch, Va

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Berliner Philharmoniker

Herbert von Karajan

1975 / DRA 50-14379 43'35

■ **5 Stimmungsbilder op. 9**

für Klavier

■ An einsamer Quelle (2)

● bearbeitet für Violoncello und Klavier

*Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Vladimir Jampolskij, Kl

1950c / DRA 50-06658 3'28

Giuseppe Tartini

■ **Konzert A-Dur**

für Violoncello und Orchester

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Collegium Musicum Zürich

Paul Sacher

1978v / DRA 50-08360 14'35

Boris Tschaikowskij

■ **Konzert E-Dur**

für Violoncello und Orchester

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

SO der Staatlichen Philharmonie Moskau

Kirill Kondrashin

(Konzertmitschnitt)

1965 / DRA Babelsberg MAE 384 35'50

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

■ **Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33**

für Violoncello und Orchester

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Leningrader Philharmoniker

Gennadi Roshdestwenski

1974 / DRA Babelsberg StMAE 360 19'00

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Boston Symphony Orchestra

Seiji Ozawa

1985 / DRA 55-000101 17'31

Antonio Vivaldi

■ **Konzert C-Dur, RV 398, F III,8**

für Violoncello, Streichorchester und Basso continuo

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Alexandre Stein, Vc

Martin Derungs, Cemb

Collegium Musicum Zürich

Paul Sacher

1978v / DRA 50-08360 8'06

■ **Konzert G-Dur, RV 413, PV 120**

für Violoncello, Streichorchester und Continuo

● *Mstislaw Rostropowitsch, Vc*

Martin Derungs, Cemb

Collegium Musicum Zürich

Paul Sacher

1978v / DRA 50-08360 10'49

Als Pianist

Modest Mussorgskij

■ **Barin moi, milenki**

(Die Waise)

für Singstimme und Klavier

● Galina Wischnewskaja, S (russ)

*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*

1976v / DRA 50-09797 o.A.

■ **Bes solnza**

(Ohne Sonne)

Zyklus für Singstimme und Klavier

● Galina Wischnewskaja, S (russ)

*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*

1976v / DRA 50-09797 o.A.

■ **Gde ti, zvezdochka**

(Wo bist du, kleiner Stern?)

für Singstimme und Klavier

● Galina Wischnewskaja, S (russ)

*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*

1976v / DRA 50-09797 o.A.

■ **Hopak**

(Goi, gop, gop, gopka)

für Singstimme und Klavier

● Galina Wischnewskaja, S (russ)

*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*

1976v / DRA 50-09797 o.A.

■ **Kolybelnaja Jeromuschki**

(Wiegenlied des Jeromuschka)

für Singstimme und Klavier

● Galina Wischnewskaja, S (russ)

*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*

1976v / DRA 50-09797 o.A.

■ **Spi, uspi krest'yanskiy sin**

(Schlaf' ein, du Bauernsohn)

für Singstimme und Klavier

● Galina Wischnewskaja, S (russ)

*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*

1976v / DRA 50-09797 o.A.

■ **Syet moi, Savishna**

(Schöne Sawischna)

für Singstimme und Klavier

● Galina Wischnewskaja, S (russ)

*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*

1976v / DRA 50-09797 o.A.



Dmitrij Schostakowitsch

■ **5 Satiren op. 109**

(Bilder aus der Vergangenheit)  
für Singstimme und Klavier

- Galina Wischnewskaja, S  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

■ **7 Lieder op. 47**

für Singstimme und Klavier

- Kabi znala ya, kabi vedala (Wenn ich das gewusst) (1)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

- Ya li v polye da nye travushka bila (War ich nicht ein Gräslein im Felde) (7)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

■ **6 Romanzen op. 6**

für Singstimme und Klavier

- Nye vyer moi drug, nye vyer (Glaub nicht mein Freund, glaub nicht) (1)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

- Otchevo poblednyela vesnoi (Warum?) (5)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

■ **6 Romanzen op. 16**

für Singstimme und Klavier

- Spi ditya moyo, spi usni (Schlaf, mein Kindelein, schlaf ein) (1)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

■ **6 Romanzen op. 28**

für Singstimme und Klavier

- Usni pyelchalni drug (4)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

- Ti vnimayesh, vniz skloniv golovku (Schreckliche Minute) (6)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

■ **6 Romanzen op. 38**

für Singstimme und Klavier

- To bilo ranyeyu vesnoi (Es war zur ersten Frühlingszeit) (2)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

- Sryed shumново gala, slochaino (Inmitten des Balles) (3)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

■ **6 Romanzen op. 73**

für Singstimme und Klavier

- V etu lunuyu noch (In dieser Mondnacht) (3)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

- Snowa, kak preschde, odin (6)

- Galina Wischnewskaja, S (russ)  
*Mstislaw Rostropowitsch, Kl*  
1976v / DRA 50-09797

o.A.

Als Dirigent

Henri Dutilleux

■ **Métaboles**

für Orchester

- Orchestre National de France  
*Mstislaw Rostropowitsch*

1982 / DRA 55-00852

15'45

■ **La nuit étoilée ou Timbres, espace, mouvement**

(Sternennacht oder Klänge, Raum, Bewegung)

für Orchester

- Orchestre National de France  
*Mstislaw Rostropowitsch*

1982 / DRA 55-00852

14'51

## Sergej Prokofjew

## ■ Sinfonie Nr. 4 C-Dur op. 47

● Orchestre National de France  
Mstislaw Rostropowitsch  
1986 / DRA 55-00069

28'17

## ■ Sinfonie Nr. 7 Cis-Moll op. 131

● Orchestre National de France  
Mstislaw Rostropowitsch  
1986 / DRA 55-00069

33'23

## Giacomo Puccini

## ■ Tosca

Oper

● Galina Wischnewskaja, S (it)  
Franco Bonisoli, T  
Matteo Manuguerra, Bar  
Antonio Zerbini, B  
u.a.

Choeurs de Radio France  
Maîtrise de Radio France  
Orchestre National de France  
Mstislaw Rostropowitsch  
1976 / DRA 50-07236

o.A.

## Sergej Rachmaninow

## ■ Wsenotschnoje bdenije op. 37

(Vespermesse)

für Soli und gemischten Chor a cappella

● Maureen Forrester, A (russ)  
Gene Tucker, T

The Choral Arts Society of Washington  
Mstislaw Rostropowitsch  
1985c / DRA 90-62063

57'22

## Nikolaj Rimskij-Korsakow

## ■ Scheherazade op. 35

Sinfonische Suite aus "Tausendundeiner Nacht" für Orchester

● Luben Jordanoff, V  
Orchestre de Paris

Mstislaw Rostropowitsch  
1974 / DRA 50-06465

47'43

## Dmitrij Schostakowitsch

## ■ Lady Macbeth von Mzensk op. 29

(Katerina Ismailowa)

Oper

● Dimiter Petkow, B (russ)  
Werner Krenn, T  
Galina Wischnewskaja, S  
Nicolai Gedda, T  
u.a.

Ambrosian Opera Chorus  
London Philharmonic Orchestra  
Mstislaw Rostropowitsch  
1979 / DRA 50-09185

o.A.

## Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

## ■ Jewgeni Onegin op. 24

(Eugen Onegin)

Oper

● Tatjana Tugarinowa, MezS (russ)  
Galina Wischnewskaja, S  
Juri Masurok, Bar  
Vladimir Atlantov, T  
u.a.

Chor des Bolschoi-Theaters Moskau  
Orchester des Bolschoi-Theaters Moskau  
Mstislaw Rostropowitsch  
1970 / DRA 50-06997

o.A.

## ■ Pikowaja dama op. 68

(Pique Dame)

Oper

● Peter Gougallow, T (russ)  
Galina Wischnewskaja, S  
Regina Resnik, MezS  
Bernd Weikl, Bar  
u.a.

Tschaikowsky-Chor  
Orchestre National de France  
Mstislaw Rostropowitsch  
1977v / DRA 50-07783

o.A.