

# SPEZIAL

## *Gustav Mahler*

7. Juli 1860 bis 18. Mai 1911



Ausgewählte Produktionen



**Titelbild: Gustav Mahler**

Foto: Bildarchiv Preussischer Kulturbesitz (bpk)

---

# **SPEZIAL**

## ***Gustav Mahler***

7. Juli 1860 bis 18. Mai 1911

### INHALT

Vorwort	5
Gustav Mahler als Komponist	7
Gustav Mahler als Bearbeiter	26
Gustav Mahler in Wortaufnahmen	28
Gustav Mahler in Fernsehproduktionen	30
Abkürzungen	33
Benutzung und Gebühren	35
Impressum	36



»Mahler als Dirigent« (1968)

Foto: Bildarchiv Preussischer Kulturbesitz (bpk)

---

## G U S T A V M A H L E R

Gustav Mahler (geb. 7. Juli 1860 in Kalischt/  
Böhmen, gest. 18. Mai 1911 in Wien)

Die Musikwelt feiert Gustav Mahler:  
In diesem Jahr den 150. Geburtstag und  
2011 begeht sie den 100. Todestag.

Das vorliegende DRA-Spezial enthält eine  
Aufstellung historischer Aufnahmen beider  
Standorte des Deutschen Rundfunkarchivs.

Aus den Frankfurter Beständen sind alle  
Tonaufnahmen von Werken Gustav Mahlers  
von 1905 bis Ende der 70er Jahre aufge-  
führt, darunter auch Mahlers eigene Welte-  
Mignon-Einspielungen. Von der Möglichkeit  
über ein Reproduktionsklavier individuelle  
pianistische Nuancen hörbar werden zu las-  
sen, machten Anfang des 20. Jahrhunderts  
bedeutende Pianisten und Komponisten Ge-  
brauch; am Ende des Einspielvorgangs stand  
das Abhören und Signieren der Klavierrollen  
durch den Interpreten.

Als jüdischer Komponist im NS-Staat ver-  
femt, sind nur wenige Mahler-Aufnahmen  
aus dieser Zeit erhalten. Eine Besonder-  
heit stellt die Privataufnahme des Liedes  
»Hans und Grete« der Opernsängerin Maria  
Schacko aus dem Jahr 1943 (in New York  
aufgenommen) dar, die u.a. auch mit Alma  
Mahler-Werfel und Bruno Walter bekannt  
war.

Aus den Beständen des Rundfunks und  
Fernsehens der DDR des Deutschen Rund-  
funkarchivs Standort Babelsberg wurden alle  
Konzertmitschnitte und ausgewählte Stu-  
dioproduktionen mit Mahler-Einspielungen  
aufgeführt.

Unter den vorhandenen Wortaufnahmen  
sind insbesondere die Äußerungen von Alma  
Mahler-Werfel und Bruno Walter, dem Diri-  
genten der Uraufführung von Mahlers »Lied  
von der Erde« und der 9. Sinfonie, hervorzu-  
heben.

Ausgewählte DDR-Fernsehproduktionen  
ergänzen die Übersicht.

*Christiane Poos-Breir*

## ERLÄUTERUNGEN

Aufnahmen einer Komposition sind chronologisch geordnet, wobei nachstehende Formatierungen verwendet werden:

### **Titel**

(Werktitel) einer Komposition, z. B. Oper, Sinfonie, Liederzyklus, Film.

### **TEILTITEL**

einer Komposition (Werkausschnitt), z. B. Bezeichnung einer Opernouvertüre oder einzelner Arien, eines Sinfoniesatzes oder Liedes aus einem Liederzyklus.

› Mitwirkende  
mit Bezug auf den vorausgegangenen Titel oder Teiltitel.

Fragen, Hinweise und Anregungen bitte an:

[sui@hr-online.de](mailto:sui@hr-online.de)

Telefon: (069) 1 56 87-134, 135

Telefax: (069) 1 56 87-177

In Zusammenarbeit mit dem WDR stellt das DRA mit ZEIT-LUPE ARD-intern auch eine Datenbank für die Recherche nach Jubiläumsdaten bereit. ZEIT-LUPE bietet Zugang zu Jubiläumsdaten und Gedenktagen von Personen und Ereignissen der Zeit-, Musik-, Kultur- und Rundfunkgeschichte bis zum Jahr 2030.

Im ARD-CN: [www.zeit-lupe.org](http://www.zeit-lupe.org)

## GUSTAV MAHLER

### Aus letzter Zeit

7 Lieder für Singstimme und Klavier

**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**

**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT**

**BLICKE MIR NICHT IN DIE LIEDER**

**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**

**UM MITTERNACHT**

**REVELGE**

**DER TAMBOURG'S ELL**

› Gert Lutze, *T*; Werner Richter, *Kl*

AD 01.02.1956 · DRA B · B013852318 24'35

› Siegfried Lorenz, *Bar*

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Wolf-Dieter Hauschild

(Konzertmitschnitt)

AD 22.04.1979 · DRA B · B015189215 32'05

### Kindertotenlieder

Zyklus für Singstimme und Orchester

› Marian Anderson, *A*

San Francisco Symphony Orchestra

Pierre Monteux

oD · DRA F · B003114822 22'20

› Heinrich Rehkemper, *Bar*

Berliner Philharmonisches Orchester

Jascha Horenstein

AD 1928 · DRA F · B003114777 26'32

› Kathleen Ferrier, *A*

Wiener Philharmoniker

Bruno Walter

AD 04.10.1949 · DRA F · B003189464 23'12

AD 04.10.1949 · DRA F · B015381588 o.A.

› Lorri Lail, *A*

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Rolf Kleinert

AD 17.10.1950 · DRA B · B011578291 22'09

› Kirsten Flagstad, *S*

Wiener Philharmoniker

Adrian Boult

AD 17.05.1957 · DRA F · B015378607 o.A.

› Sona Cervená, *A*

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Hermann Scherchen

(Konzertmitschnitt)

AD 01.10.1960 · DRA B · B012119032 31'05

› Dietrich Fischer-Dieskau, *Bar*

Berliner Philharmoniker

Karl Böhm

AD 16.04.1963 · DRA F · B015377836 o.A.

› Janet Baker, *MezS*

Hallé Orchestra Manchester

John Barbirolli

AD Mai 1967 · DRA F · B014292147 27'17

› Annelies Burmeister, *A*

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Herbert Kegel

(Konzertmitschnitt)

AD 09.04.1968 · DRA B · B005834876 29'21

(Konzertmitschnitt)

AD 15.05.1973 · DRA B · B011186468 27'48

› Véra Soukupová, *A*

Berliner Sinfonie-Orchester

Kurt Sanderling

(Konzertmitschnitt)

AD 25.04.1977 · DRA B · B014473500 29'35

› Siegfried Lorenz, *Bar*

Berliner Sinfonie-Orchester

Kurt Sanderling

(Konzertmitschnitt)

AD 13.12.1985 · DRA B · B015189086 26'39

› Rosemarie Lang, *A*

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Heinz Rögner

(Konzertmitschnitt)

AD 13.01.1987 · DRA B · B015189053 31'30

› Jadwiga Rappe, *A*

Orchester des Polnischen Rundfunks und

Fernsehens Kattowitz

Antoni Wit

AD Aug. 1988v · DRA B · B010967477 25'55

- ▶ Rosemarie Lang, A  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 03.03.1989 · DRA B · B014356660 28'30  
 ▶ Sándor Sólyóm-Nagy, *Bar*; Adám Fellegi, *Kl*  
 AD Febr. 1990 · DRA B · B015285243 19'55  
 ▶ Olaf Bär, *Bar*  
 Staatskapelle Dresden  
 Alexander Rahbari  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.09.1990 · DRA B · B015306410 27'46  
**NUN WILL DIE SONN' SO HELL AUFGEHN (1)**  
 ▶ Annelies Burmeister, A  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 AD 24.01.1967 · DRA B · B010950729 5'31  
**NUN SEH' ICH WOHL, WARUM SO DUNKLE  
 FLAMMEN (2)**  
 ▶ Annelies Burmeister, A  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 AD 24.01.1967 · DRA B · B010950706 4'25  
**WENN DEIN MÜTTERLEIN (3)**  
 ▶ Annelies Burmeister, A  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 AD 24.01.1967 · DRA B · B010950702 4'53  
**OFT DENK' ICH, SIE SIND NUR AUSGEGANGEN (4)**  
 ▶ Annelies Burmeister, A  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 AD 24.01.1967 · DRA B · B010950696 3'14  
**IN DIESEM WETTER, IN DIESEM BRAUS (5)**  
 ▶ Annelies Burmeister, A  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 AD 24.01.1967 · DRA B · B010950688 6'08

### Das klagende Lied, op. 1

- Märchenspiel für Soli, gemischten Chor und  
 Orchester  
 ▶ Magdalena Hajossyova, S; Heidi Rieß, A;  
 Miroslav Swejda, T; Jürgen Kurth, *Bar*  
 Rundfunkchor Leipzig  
 Jörg-Peter Weigle  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 20.11.1984 · DRA B · B015104619 74'30  
 ▶ Magdalená Hajóssyová, S; Heidi Rieß, A;  
 Werner Hollweg, T; Jürgen Kurth, *Bar*  
 Rundfunkchor Leipzig  
 Jörg-Peter Weigle  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 25.11.1984 · DRA B · B015247680 78'05  
 ▶ Magdalená Hajóssyová, S; Rosemarie  
 Lang, A; György Korondy, T; Jürgen Kurth, *Bar*  
 Rundfunkchor Leipzig  
 Jörg-Peter Weigle  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 07.10.1985 · DRA B · B015280308 69'43  
**DER SPIELMANN (2)**  
**HOCHZEITSSTÜCK (3)**  
 ▶ Renate Frank-Reinecke, S; Gisela Pohl, A;  
 Eberhard Büchner, T  
 Rundfunkchor Berlin  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 10.10.1977 · DRA B · B014488695 38'10  
  
**Lieder eines fahrenden Gesellen**  
 Liederzyklus für Singstimme und Orchester  
 ▶ Dietrich Fischer-Dieskau, *Bar*  
 Philharmonia Orchestra London  
 Wilhelm Furtwängler  
 oD · DRA F · B015501875 o.A.  
 ▶ Carol Brice, A  
 Pittsburgh Symphony Orchestra  
 Fritz Reiner  
 AD 1945c · DRA F · B003840021 14'34



- ▶ Josef Metternich, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Leopold Ludwig  
 AD 19.07.1949 · DRA B · B011555995 15'42  
 ▶ Heinrich Schlusnus, *Bar*  
 Sinfonie-Orchester des HR Frankfurt  
 Winfried Zillig  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 12.04.1950 · DRA F · B003204720 16'08  
 ▶ Kirsten Flagstad, *S*  
 Wiener Philharmoniker  
 Adrian Boult  
 AD 17.05.1957 · DRA F · B015378528 o.A.  
 ▶ Mildred Miller, *MezS*  
 Columbia Symphony Orchestra  
 Bruno Walter  
 AD 1960 · DRA F · B015323621 15'23  
 ▶ Hermann Prey, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Kurt Sanderling  
 AD 1961 · DRA F · B013817665 17'21  
 ▶ Janet Baker, *MezS*  
 Hallé Orchestra Manchester  
 John Barbirolli  
 AD 04.05.1967 · DRA F · B014292160 17'39  
 ▶ Günter Leib, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Rolf Kleinert  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 29.10.1968 · DRA B · B014877887 17'35  
 ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Gewandhausorchester Leipzig  
 Rolf Reuter  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 17.05.1972 · DRA B · B015299523 22'35  
 ▶ Anna Reynolds, *MezS*  
 English Chamber Orchestra  
 Benjamin Britten  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 19.06.1972 · DRA F · B006601623 16'24  
 ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 AD 05.02.1973 · DRA B · B015285397 16'45
- ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.04.1975 · DRA B · B014390849 19'00  
 ▶ Dietrich Fischer-Dieskau, *Bar*; Daniel Ba-  
 renboim, *Kl*  
 AD 05.02.1978 · DRA F · B010972736 16'01  
 ▶ Andrzej Hiolski, *Bar*; Jerzy Marchwinski, *Kl*  
 AD Juni 1979v · DRA B · B010465412 16'45  
 ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Jan Latham-König  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 26.01.1982 · DRA B · B015189759 19'07  
 ▶ Olaf Bär, *Bar*  
 Großes Rundfunkorchester Leipzig  
 Horst Neumann  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 23.09.1984 · DRA B · B015104535 18'52  
 ▶ Frederica von Stade, *MezS*; Martin Katz, *Kl*  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 1986 · DRA B · B015285416 19'00  
 ▶ Jürgen Kurth, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Alvaro Cassuto  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 27.10.1987 · DRA B · B015191148 19'45  
 ▶ Adam Kruszewski, *Bar*; Ella Susmanek, *Kl*  
 AD Juni 1989v · DRA B · B010477027 17'00  
 ▶ Wolfgang Hellmich, *Bar*  
 Großes Rundfunkorchester Leipzig  
 Horst Neumann  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 14.01.1990 · DRA B · B015300952 18'00  
 ▶ Wolfgang Holzmair, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin (Mitglieder)  
 Udo Zimmermann  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 26.10.1990 · DRA B · B015191470 22'50  
**GING HEUT' MORGEN ÜBER'S FELD (2)**  
 ▶ Gustav Mahler, *Kl*  
 AD Nov. 1969 · DRA F · B012610945 3'03  
 ▶ bearbeitet für Welte-Mignon-Flügel  
 Gustav Mahler, *Kl*  
 AD 11.09.1905 · DRA F · B015381227 o.A.

**14 Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit**

für Singstimme und Klavier

› Dietrich Fischer-Dieskau, *Bar*; Daniel Barenboim, *Kl*

AD 05.02.1978 · DRA F · B010972733 34'44

**HANS UND GRETE (3) (VOLKSLIED)**

**ICH GING MIT LUST DURCH EINEN GRÜNEN WALD (7) (»DES KNABEN WUNDERHORN«)**  
**FRÜHLINGSMORGEN (1) (RICHARD LEANDER)**  
**PHANTASIE AUS »DON JUAN« (5) (TIRSO DE MOLINA)**

**SCHIEDEN UND MEIDEN (12) (»DES KNABEN WUNDERHORN«)**

**ERINNERUNG (2) (RICHARD LEANDER)**

› Andreas Scheibner, *Bar*

Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino  
 Luciano Berio

(Konzertmitschnitt)

AD 24.02.1989 · DRA B · B006512567 20'25

**FRÜHLINGSMORGEN (1) (RICHARD LEANDER)****ERINNERUNG (2) (RICHARD LEANDER)****HANS UND GRETE (3) (VOLKSLIED)**

**SERENADE AUS »DON JUAN« (4) (TIRSO DE MOLINA)**

**PHANTASIE AUS »DON JUAN« (5) (TIRSO DE MOLINA)**

› Wolf Reinhold, *T*; Manfred Reinelt, *Kl*

AD 24.05.1960 · DRA B · B015291449 10'30

**FRÜHLINGSMORGEN (1) (RICHARD LEANDER)**

› Hanne-Lore Kuhse, *S*; Helmut Oertel, *Kl*

AD 16.12.1972 · DRA B · B010749654 1'36

**HANS UND GRETE (3) (VOLKSLIED)**

› Maria Schacko, *S*; Lily Koppel, *Kl*

AD 08.06.1943 · DRA F · B003120439 2'30

› Mária Temesi, *S*; Lóránt Szűcs, *Kl*

AD April 1986v · DRA B · B010474096 2'15

**Lieder aus der Sammlung »Des Knaben Wunderhorn«**

Lieder und Balladen für Singstimme und Klavier oder Orchester

**DER SCHILDWACHE NACHTLIED****VERLOR'NE MÜH'****TROST IM UNGLÜCK****WER HAT DIES LIEDLEIN ERDACHT?****DAS IRDISCHE LEBEN**

**DES ANTONIUS VON PADUA FISCHPREDIGT**  
**RHEINLEGENDCHEN**

**LIED DES VERFOLGTEN IM TURM****WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN****LOB DES HOHEN VERSTANDES****REVELGE****DER TAMBOURSG'SSELL**

› Dietrich Fischer-Dieskau, *Bar*; Daniel Barenboim, *Kl*

AD 05.02.1978 · DRA F · B010972748 54'10

**DER SCHILDWACHE NACHTLIED****VELOR'NE MÜH'****TROST IM UNGLÜCK****WER HAT DIES LIEDLEIN ERDACHT****DAS IRDISCHE LEBEN**

**DES ANTONIUS VON PADUA FISCHPREDIGT**  
**RHEINLEGENDCHEN**

**LIED DES VERFOLGTEN IM TURM****WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN****LOB DES HOHEN VERSTANDES**

› Dalia Schaechter, *S*; Siegfried Lorenz, *T*

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Max Pommer

(Konzertmitschnitt)

AD 08.01.1991 · DRA B · B015301026 45'02

**RHEINLEGENDCHEN****WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN****URLICHT****DES ANTONIUS VON PADUA FISCHPREDIGT**

› Marjana Lipovsek, *MezS*; Erik Werba, *Kl*

(Konzertmitschnitt)

AD 23.05.1983 · DRA B · B015257347 21'00

**REVELGE****DER TAMBOURSG'SSELL****DES ANTONIUS VON PADUA FISCHPREDIGT****LOB DES HOHEN VERSTANDES**

› Walter Berry, B; Erik Werba, *Kl*  
(Konzertmitschnitt)

AD 01.03.1987 · DRA B · B014462795 19'35

**WER HAT DIES LIEDLEIN ERDACHT****DAS IRDISCHE LEBEN****RHEINLEGENDECHEN**

› Trude Fischer, A; Hans Bund, *Kl*

AD 14.11.1945 · DRA B · B005265717 9'40

**ICH GING MIT LUST DURCH EINEN GRÜNEN****WALD****WER HAT DIES LIEDLEIN ERDACHT****RHEINLEGENDECHEN**

› Hanne-Lore Kuhse, S

Großes Rundfunkorchester Leipzig

Adolf Fritz Guhl

(Konzertmitschnitt)

AD 14.03.1971 · DRA B · B014259157 10'03

**WER HAT DIES LIEDLEIN ERDACHT?****WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN****DAS IRDISCHE LEBEN**

› Birgit Finnilä, *MezS*

Orchester der Komischen Oper Berlin

Rolf Reuter

(Konzertmitschnitt)

AD 09.11.1984 · DRA B · B015107410 16'00

**ABLÖSUNG IM SOMMER**

› Wolf Reinhold, T; Manfred Reinelt, *Kl*

AD 10.11.1960 · DRA B · B010373216 1'30

**AUS! AUS!**

› Wolf Reinhold, T; Manfred Reinelt, *Kl*

AD 10.11.1960 · DRA B · B010373224 2'00

**DES ANTONIUS VON PADUA FISCHPREDIGT**

› Eva Fleischer, A

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Gerhard Pflüger

AD 22.02.1954 · DRA B · B011620376 5'46

› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*

AD 11.11.1957 · DRA F · B014187344 4'44

› Annelies Burmeister, A

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Rolf Kleinert

AD 31.03.1965 · DRA B · B011220147 5'15

**FRÜHLINGSMORGEN**

› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*

AD 03.05.1957 · DRA F · B014181470 1'51

**HANS UND GRETE**

› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*

AD 03.05.1957 · DRA F · B014181467 2'00

**ICH GING MIT LUST DURCH EINEN GRÜNEN WALD**

› Grete Stückgold, S

Orchester

AD 1918 · DRA F · B005213605 0.A.

› Martha Kempinski, S

Mitteldeutsches Rundfunkorchester

Gerhard Pflüger

AD 04.04.1951 · DRA B · B005299057 3'15

› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*

AD 03.05.1957 · DRA F · B014181465 3'40

› Wolf Reinhold, T; Manfred Reinelt, *Kl*

AD 10.11.1960 · DRA B · B010373208 5'00

› Hanne-Lore Kuhse, S; Helmut Oertel, *Kl*

AD 16.12.1972 · DRA B · B010749658 3'40

› bearbeitet für Klavier

*Gustav Mahler, Kl*

AD 1905 · DRA F · B006131855 0.A.

AD 09.11.1905 · DRA F · B006167428 0.A.

**DAS IRDISCHE LEBEN**

› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*

AD 03.05.1957 · DRA F · B014181644 3'01

› Elly Ameling, S

English Chamber Orchestra

Benjamin Britten

(Konzertmitschnitt)

AD 22.06.1969 · DRA F · B006601633 2'54

› Ortrun Wenkel, *MezS*; Jany Renz, *Kl*

(Konzertmitschnitt)

AD 01.10.1986 · DRA B · B010517740 2'51

› Jessye Norman, S; Phillip Moll, *Kl*

(Konzertmitschnitt)

AD 18.01.1988 · DRA B · B015259853 2'55

**LOB DES HOHEN VERSTANDES**

› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*

AD 03.05.1957 · DRA F · B014172191 2'44

› Hanne-Lore Kuhse, S

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Harold Byrns

AD 20.10.1960 · DRA B · B009675459 2'54

**NICHT WIEDERSEHEN!**

- › Wolf Reinhold, *T*; Manfred Reinelt, *Kl*  
AD 10.11.1960 · DRA B · B010373212 4'50  
› Dan Musatescu, *Bar*; Martha Joja, *Kl*  
AD April 1974v · DRA B · B011646089 5'05

**REVELGE**

- › Siegfried Lorenz, *Bar*  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Heinz Rögner  
AD 23.06.1976 · DRA B · B005339253 6'45

**RHEINLEGENDCHEN**

- › Eva Fleischer, *A*  
Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
Gerhard Pflüger  
AD 22.02.1954 · DRA B · B011620369 3'46  
› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*  
AD 11.11.1957 · DRA F · B014187346 3'04  
› Christa Ludwig, *MezS*  
New York Philharmonic Orchestra  
Leonard Bernstein  
AD 1967 · DRA F · B013963038 3'33  
› Hanne-Lore Kuhse, *S*

- Großes Rundfunkorchester Leipzig  
Adolf Fritz Guhl  
AD 11.05.1971 · DRA B · B010524196 2'35  
› Christa Ludwig, *MezS*; Jonathan Alder, *Kl*  
(Konzertmitschnitt)  
AD 06.10.1981 · DRA B · B015259397  
› Mária Temesi, *S*; Lóránt Szücs, *Kl*  
AD April 1986v · DRA B · B010474093 2'45  
› Jessye Norman, *S*; Phillip Moll, *Kl*  
(Konzertmitschnitt)  
AD 18.01.1988 · DRA B · B015259826 3'50

**SCHEIDEN UND MEIDEN**

- › Wolf Reinhold, *T*; Manfred Reinelt, *Kl*  
AD 10.11.1960 · DRA B · B010373228 2'20  
› Hanne-Lore Kuhse, *S*; Helmut Oertel, *Kl*  
AD 16.12.1972 · DRA B · B010749662 2'11  
› Jessye Norman, *S*; Phillip Moll, *Kl*  
(Konzertmitschnitt)  
AD 18.01.1988 · DRA B · B015259894 3'05

**DER SCHILDWACHE NACHTLIED**

- › Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*  
AD 03.05.1957 · DRA F · B014181487 6'09

**SELBSTGEFÜHL**

- › Dan Musatescu, *Bar*; Martha Joja, *Kl*  
AD April 1974v · DRA B · B011646086 2'00

**STARKE EINBILDUNGSKRAFT**

- › Wolf Reinhold, *T*; Manfred Reinelt, *Kl*  
AD 10.11.1960 · DRA B · B010373220 1'00

**DER TAMBOURSG'SELL**

- › Siegfried Lorenz, *Bar*  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Kurt Wöss  
AD 18.02.1976 · DRA B · B014129364 5'50

**UM SCHLIMME KINDER ARTIG ZU MACHEN**

- › Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*  
AD 03.05.1957 · DRA F · B014181499 1'39  
› Dan Musatescu, *Bar*; Martha Joja, *Kl*  
AD April 1974v · DRA B · B011646071 1'50

**WER HAT DIES LIEDLEIN ERDACHT?**

- › Elisabeth Schumann, *S*; Georg Reeves, *Kl*  
AD 1930c · DRA F · B003139233 1'53  
› Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*  
AD 03.05.1957 · DRA F · B014172165 2'11  
› Hanne-Lore Kuhse, *S*

- Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
Harold Byrns  
AD 21.10.1960 · DRA B · B009675482 2'08  
› Elly Ameling, *S*  
English Chamber Orchestra  
Benjamin Britten  
(Konzertmitschnitt)  
AD 22.06.1969 · DRA F · B006601637 2'23  
› Hanne-Lore Kuhse, *S*

- Großes Rundfunkorchester Leipzig  
Adolf Fritz Guhl  
AD 11.03.1971 · DRA B · B010524200 1'55  
› Hanne-Lore Kuhse, *S*; Helmut Oertel, *Kl*  
AD 16.12.1972 · DRA B · B010749666 1'57  
› Ortrun Wenkel, *MezS*; Jany Renz, *Kl*  
(Konzertmitschnitt)  
AD 01.10.1986 · DRA B · B010517748 4'05  
› Jessye Norman, *S*; Phillip Moll, *Kl*  
(Konzertmitschnitt)  
AD 18.01.1988 · DRA B · B015259849 2'05

**WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN**

- › Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*  
AD 03.05.1957 · DRA F · B014181477 6'25

- > Elisabeth Schwarzkopf, *S*  
 Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 AD 1960 · DRA F · B003167477 o.A.  
 > Annelies Burmeister, *A*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Rolf Kleinert  
 AD 31.03.1965 · DRA B · B011220151 6'30  
**ZU STRASSBURG AUF DER SCHANZ**  
 > Dan Musatescu, *Bar*; Martha Joja, *Kl*  
 AD April 1974v · DRA B · B011646080 4'15
- Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert**  
 für Singstimme und Klavier oder Orchester  
**Blicke mir nicht in die Lieder**  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
**UM MITTERNACHT**  
**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT?**  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
 > Janet Baker, *MezS*  
 New Philharmonic Orchestra London  
 John Barbirolli  
 AD 18.07.1969 · DRA F · B014292155 19'27  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT?**  
**Blicke mir nicht in die Lieder**  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
**UM MITTERNACHT**  
 > Dietrich Fischer-Dieskau, *Bar*; Daniel Ba-  
 renboim, *Kl*  
 AD 05.02.1978 · DRA F · B010972749 19'55  
**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT**  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
**Blicke mit nicht in der Lieder**  
**LOB DES HOHEN VERSTANDS**  
**REVELGE**  
 > Theo Adam, *B*  
 Dresdner Philharmonie  
 Paavo Berglund  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 07.06.1980 · DRA B · B014787443 19'40
- UM MITTERNACHT**  
**Blicke mir nicht in die Lieder**  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
 > Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Gewandhausorchester Leipzig  
 Kurt Masur  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 01.11.1973 · DRA B · B005336914 19'15  
**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT**  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
**UM MITTERNACHT**  
 > Edith Wiens, *S*; Erik Werba, *Kl*  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 15.10.1981 · DRA B · B015299546 18'30  
**Blicke mir nicht in die Lieder**  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT?**  
 > Bettina Denner, *MezS*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Max Pommer  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 08.11.1988 · DRA B · B015191168 16'33  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
**UM MITTERNACHT**  
 > Kathleen Ferrier, *A*  
 Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 AD 14.05.1952 · DRA F · B003433756 14'35  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT**  
**UM MITTERNACHT**  
 > Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*  
 AD 03.05.1957 · DRA F · B014181503 10'42  
**Blicke mir nicht in die Lieder**  
 > Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Kurt Wöss  
 AD 18.02.1976 · DRA B · B014129362 1'20

- ▶ Andrzej Hiolski, *Bar*  
 Orchester des Polnischen Rundfunks und  
 Fernsehens Kattowitz  
 Tadeusz Strugala  
 AD April 1979v · DRA B · B010961999 1'20  
 ▶ Júlia Hamari, *MezS*; László Baranyay, *Kl*  
 AD April 1986v · DRA B · B010474087 1'30  
**ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT**  
 ▶ Eva Fleischer, *A*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Gerhard Pflüger  
 AD 22.02.1954 · DRA B · B011620365 2'43  
 ▶ Elisabeth Schwarzkopf, *S*  
 Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 AD 1960 · DRA F · B003167477 o.A.  
 ▶ Annelies Burmeister, *A*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Rolf Kleinert  
 AD 31.03.1965 · DRA B · B011220143 2'20  
 ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Kurt Wöss  
 AD 19.02.1976 · DRA B · B014129360 3'00  
 ▶ Andrzej Hiolski, *Bar*  
 Orchester des Polnischen Rundfunks und  
 Fernsehens Kattowitz  
 Tadeusz Strugala  
 AD April 1979v · DRA B · B010962002 2'40  
 ▶ Christa Ludwig, *MezS*; Jonathan Alder, *Kl*  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.10.1981 · DRA B · B015259406 o.A.  
**ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN**  
 ▶ Christa Ludwig, *MezS*; Gerald Moore, *Kl*  
 AD 11.11.1957 · DRA F · B014181655 6'42  
 ▶ Elisabeth Schwarzkopf, *S*  
 Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 AD 1960 · DRA F · B003167477 o.A.  
 ▶ Andrzej Hiolski, *Bar*  
 Orchester des Polnischen Rundfunks und  
 Fernsehens Kattowitz  
 Tadeusz Strugala  
 AD 26.04.1976v · DRA B · B010962005 6'40
- ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 AD 24.06.1976 · DRA B · B011222195 6'40  
 ▶ Christa Ludwig, *MezS*; Jonathan Alder, *Kl*  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.10.1981 · DRA B · B015259411  
 ▶ Júlia Hamari, *MezS*; László Baranyay, *Kl*  
 AD April 1986v · DRA B · B010474090 6'45  
 ▶ Ortrun Wenkel, *MezS*; Jany Renz, *Kl*  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 01.10.1986 · DRA B · B010517730 6'41  
**LIEBST DU UM SCHÖNHEIT**  
 ▶ Hanne-Lore Kuhse, *S*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Harold Byrns  
 AD 20.10.1960 · DRA B · B009675646 2'18  
 ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 AD 24.06.1976 · DRA B · B011222199 1'50  
 ▶ Andrzej Hiolski, *Bar*  
 Orchester des Polnischen Rundfunks und  
 Fernsehens Kattowitz  
 Tadeusz Strugala  
 AD April 1979v · DRA B · B010961996 2'45  
 ▶ Ortrun Wenkel, *MezS*; Jany Renz, *Kl*  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 01.10.1986 · DRA B · B010517743 2'12  
**UM MITTERNACHT**  
 ▶ Aaltje Noordewier-Reddingius, *S*; Anthon  
 van der Horst, *Org*  
 oD · DRA F · B015354522 o.A.  
 ▶ Hanne-Lore Kuhse, *S*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Harold Byrns  
 AD 21.10.1960 · DRA B · B009675439 4'55  
 ▶ Siegfried Lorenz, *Bar*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Kurt Wöss  
 AD 19.02.1976 · DRA B · B014129358 5'50  
 ▶ Christa Ludwig, *MezS*; Jonathan Alder, *Kl*  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.10.1981 · DRA B · B015259421 o.A.

**Quartett a-Moll**

für Klavier, Violine, Viola und Violoncello  
(Fragment)

› Joachim Freyer, *Kl*; Wolfgang Löwe, *V*;  
Franz Pleyl, *Va*; Karl-Heinz Kühn, *Vc*  
(Konzertmitschnitt)

AD 01.03.1980 · DRA B · Bo09896570 13'19

› Radio Brass Consort

(Konzertmitschnitt)

AD 12.12.1987 · DRA B · Bo15280067 11'13

**Sinfonie Nr. 1 D-Dur**

› Minneapolis Symphony Orchestra  
Dimitri Mitropoulos

AD 04.11.1940 · DRA F · Bo03114484 47'26

› Staatskapelle Dresden

Joseph Keilberth

AD 04.02.1950 · DRA B · Bo11571910 50'35

› Philharmonisches Sinfonieorchester London  
Hermann Scherchen

AD 1954 · DRA F · Bo03177966 49'54

› Philharmonic Symphony Orchestra New York

Bruno Walter

AD 1954 · DRA F · Bo03167148 o.A.

› New York Philharmonic Orchestra

Dimitri Mitropoulos

AD 09.01.1960 · DRA F · Bo03173353 o.A.

› Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Rolf Kleinert

AD 26.08.1960 · DRA B · Bo09659992 51'55

› Columbia Symphony Orchestra

Bruno Walter

AD 1961 · DRA F · Bo15451315 o.A.

› Wiener Philharmoniker

Paul Klecki

AD 1962v · DRA F · Bo03325030

› Concertgebouw-Orchester Amsterdam

Bernard Haitink

AD 1963 · DRA F · Bo03165656 56'13

› New York Philharmonic Orchestra

Leonard Bernstein

AD 1966 · DRA F · Bo15454049 o.A.

› Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Igor Markevitch

(Konzertmitschnitt)

AD 05.02.1969 · DRA B · Bo05339352 51'30

› Sinfonieorchester der Staatlichen Philhar-  
monie Moskau

Kirill Kondraschin

AD 11.04.1969 · DRA F · Bo15451337 o.A.

› Gilbert Johnson, *Trp*; Roger Scott, *Kb*

Philadelphia Orchester

Eugene Ormandy

AD 21.05.1969 · DRA F · Bo03177985 54'39

› Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Juan-Pablo Izquierdo

(Konzertmitschnitt)

AD 06.04.1971 · DRA B · Bo14904734 61'20

› Gewandhausorchester Leipzig

Rolf Reuter

(Konzertmitschnitt)

AD 17.05.1972 · DRA B · Bo15299526 62'45

› London Symphony Orchestra

James Levine

AD 25.08.1974 · DRA F · Bo15451234 o.A.

› Dresdner Philharmonie

Hartmut Haenchen

(Konzertmitschnitt)

AD 03.10.1976 · DRA B · Bo15305114 58'59

› Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Heinz Rögner

(Konzertmitschnitt)

AD 11.04.1977 · DRA B · Bo14472447 55'40

› London Philharmonic Orchestra

Klaus Tennstedt

AD 1978c · DRA F · Bo15451223 o.A.

› Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Herbert Kegel

(Konzertmitschnitt)

AD 09.05.1978 · DRA B · Bo14551679 58'00

› Tschechische Philharmonie Prag

Václav Neumann

AD 03.10.1979 · DRA F · Bo15451167 o.A.

› Symphonieorchester des Bayerischen

Rundfunks

Rafael Kubelik

(Konzertmitschnitt)

AD 02.11.1979 · DRA F · Bo06588587 51'33

- ▶ Dresdner Philharmonie  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 14.10.1980 · DRA B · B015247585 62'30  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 25.02.1981 · DRA B · B015305742 55'51  
 ▶ Gewandhausorchester Leipzig  
 Igor Markevitch  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 05.03.1982 · DRA B · B015300147 56'45  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 24.05.1985 · DRA B · B015182228 53'05  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Dshansug Kachidse  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 12.05.1987 · DRA B · B015181880 53'55  
 ▶ Gewandhausorchester Leipzig  
 Kurt Masur  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 08.09.1988 · DRA B · B015282211 60'30  
 ▶ Landesjugendorchester Baden-Württemberg  
 Christoph Wyneken  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 10.11.1990 · DRA B · B015306496 65'34
- Sinfonie Nr. 2 c-Moll**  
 Auferstehungs-Sinfonie  
 für Sopran, Alt, Chor und Orchester  
 ▶ Gertrud Bindernagel, S; Emmi Leisner, A  
 Chor der Staatsoper Berlin  
 Orchester der Staatsoper Berlin  
 Oskar Fried  
 AD 1927v · DRA F · B003626976 o.A.  
 ▶ Corine Frank Bowen, S; Ann O'Malley  
 Gallogly, A  
 Twin City Chorus  
 Rupert Sircum  
 Minneapolis Symphony Orchestra  
 Eugene Ormandy  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.01.1935 · DRA F · B003131682 75'35
- ▶ Maria Cebotari, S; Rosette Anday, A  
 Chor der Wiener Staatsoper  
 Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 16.09.1948 · DRA F · B003188478 80'15  
 ▶ Ilona Steingruber, S; Hilde Rössl-Majdan, A  
 Akademie Kammerchor Wien  
 Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde,  
 Wien  
 Wiener Symphoniker  
 Otto Klemperer  
 AD 1951 · DRA F · B015383504 o.A.  
 ▶ Emilia Cundari, S; Maureen Forrester, A  
 Westminster Choir  
 Wilhelm Pitz  
 Philharmonic Symphony Orchestra New York  
 Bruno Walter  
 AD Febr. 1957 · DRA F · B015451573 o.A.  
 ▶ Elisabeth Schwarzkopf, S; Hilde Rössl-  
 Majdan, *Mez*  
 London Philharmonic Chorus  
 Wilhelm Pitz  
 London Philharmonic Orchestra  
 Otto Klemperer  
 AD 1963c · DRA F · B015451553 o.A.  
 ▶ Adele Stolte, S; Gerda Schriever, A  
 Großer Chor des Berliner Rundfunks  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Bongartz  
 AD 07.04.1964 · DRA B · B005375890 86'14  
 ▶ Elly Ameling, S; Aafje Heynis, A; Herman  
 Krebbers, V  
 Niederländischer Rundfunkchor  
 Carel Laüt  
 Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1968c · DRA F · B003165658 81'45  
 ▶ Ileana Cotrubas, S; Christa Ludwig, A  
 Chor der Wiener Staatsoper  
 Wiener Philharmoniker  
 Zubin Mehta  
 AD 1975 · DRA F · B015451418 o.A.



- ▶ Elisabeth Breul, S; Annelies Burmeister, A  
 Rundfunkchor Leipzig  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 15.04.1975 · DRA B · B014375048 85'35  
 ▶ Brigitte Fassbaender, *MezS*; Margaret  
 Price, S  
 London Philharmonic Chorus  
 Arthur Oldham  
 London Symphony Orchestra  
 Leopold Stokowski  
 AD 07.08.1975 · DRA F · B015454001 o.A.  
 ▶ Marilyn Horne, *MezS*; Carol Neblett, S  
 Chicago Symphony Chorus  
 Margaret Hillis  
 Chicago Symphony Orchestra  
 Claudio Abbado  
 AD 1977 · DRA F · B015465499 o.A.  
 ▶ Alfreda Hodgson, *MezS*; Elizabeth Ander, S  
 Ambrosian Singers London  
 John McCarthy  
 Symphonica of London  
 Wyn Morris  
 AD 1978 · DRA F · B015464787 o.A.  
 ▶ Barbara Hoene, S; Heidi Rieß, A  
 Chor der Staatsoper Dresden  
 Sinfoniechor Dresden  
 Hans-Dieter Pflüger  
 Staatskapelle Dresden  
 Herbert Blomstedt  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 29.05.1980 · DRA B · B015211303 88'30  
 ▶ Celestina Casapietra, S; Libuse Marová, A  
 Rundfunkchor Leipzig  
 Jörg-Peter Weigle  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 13.10.1981 · DRA B · B015211329 92'50  
 ▶ Eva-Maria Bundschuh, S; Libuse Marová, A  
 Rundfunkchor Berlin  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 23.03.1986 · DRA B · B015211294 83'50
- ▶ Venceslava Hrubá-Freiberger, S; Rosemarie  
 Lang, A  
 Rundfunkchor Berlin  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 21.06.1991 · DRA B · B015211280 87'19  
**URLICHT (4)**  
 ▶ Birgit Finnilä, A  
 Sinfonieorchester des SDR  
 John Barbirolli  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 05.04.1970 · DRA F · B003627285 o.A.
- Sinfonie Nr. 3 d-Moll**  
 für Alt, Knabenchor, Frauenchor und großes  
 Orchester  
 ▶ Beatrice Krebs, A  
 Choir of Westminster Abbey  
 John Finley Williamson  
 New York Philharmonic Orchestra  
 Dimitri Mitropoulos  
 AD 15.04.1956 · DRA F · B003173355 o.A.  
 ▶ Sona Cervená, A  
 Rundfunkchor Leipzig (Frauenstimmen)  
 Kinderchor Leipzig  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Hermann Scherchen  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 01.10.1960 · DRA B · B012121640 96'20  
 ▶ Martha Lipton, *MezS*; John Corigliano, V;  
 John Vare, *Posthorn*  
 Schola Cantorum New York (Frauen)  
 Knabenchor der Transfigurationskirche  
 New York Philharmonic Orchestra  
 Leonard Bernstein  
 AD 1961 · DRA F · B015454336 o.A.

- ▶ Maureen Forrester, A; Jo Juda, V; Klaas Kos, Kor; Hans Maassen, Pos  
 Niederländischer Rundfunkchor (Frauenstimmen)  
 Knabenchor der St Willibordskirche Amsterdam  
 Meindert Boekel  
 Toon Vranken  
 Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1966c · DRA F · B003165660 93'39  
 ▶ Marjorie Thomas, A  
 Tölzer Knabenchor  
 Frauenchor  
 Gerhard Schmidt-Gaden  
 Wolfgang Schubert  
 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks München  
 Rafael Kubelik  
 (Konzertmitschnitt ohne Applaus)  
 AD 20.04.1967 · DRA F · B008017673 94'36  
 ▶ Kerstin Meyer, A  
 Hallé Choir Manchester (Frauen)  
 Manchester Grammar School (Jungen)  
 John Rust  
 Richard Sinton  
 Hallé Orchestra Manchester  
 John Barbirolli  
 AD 23.05.1969 · DRA F · B006543826 93'32  
 ▶ Annelies Burmeister, A  
 Rundfunkchor Leipzig (Frauenstimmen)  
 Dresdner Kapellknaben  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 11.01.1972 · DRA B · B015211349 96'20  
 AD Febr. 1972 · DRA B · B015282592 95'50  
 ▶ Hebe Dijkstra, A  
 Rundfunkchor Leipzig (Frauenstimmen)  
 Thomanerchor Leipzig  
 Hans-Joachim Rotzsch  
 Jochen Wehner (Rundfunkchor Leipzig)  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 13.03.1979 · DRA B · B015211413 101'00
- ▶ Jadwiga Rappé, A  
 Rundfunkchor Berlin (Frauenstimmen)  
 Rundfunk-Kinderchor Berlin  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 23.01.1983 · DRA B · B015211427 97'50  
 ▶ Violetta Madjarowa, A  
 Philharmonischer Chor Dresden (Frauenstimmen)  
 Kinderchor der Dresdner Philharmonie  
 Matthias Geissler  
 Wolfgang Berger  
 Dresdner Philharmonie  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 25.03.1984 · DRA B · B015299508 112'12  
 ▶ Annette Markert, A  
 Gewandhaus-Chor Leipzig (Frauenstimmen)  
 Gewandhaus-Kinderchor Leipzig  
 Gewandhausorchester Leipzig  
 Rafael Frühbeck de Burgos  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 08.06.1989 · DRA B · B015211377 97'40  
 ▶ Annette Markert, A  
 Chor der Staatsoper Dresden (Frauenstimmen)  
 Hans-Dieter Pflüger  
 Dresdner Kapellknaben  
 Konrad Wagner  
 Staatskapelle Dresden  
 Hiroshi Wakasugi  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 10.01.1990 · DRA B · B015306363 106'12  
**KRÄFTIG, ENTSCHIEDEN (1)**  
**TEMPO DI MENUETTO. SEHR MÄSSIG (2)**  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Georg Knepler  
 AD 07.12.1954 · DRA B · B011438135 34'41
- Sinfonie Nr. 4 G-Dur**  
 für Sopran und Orchester mit Violinsolo  
 ▶ Eiko Kitazawa, S  
 New Symphony Orchestra of Tokio  
 Hidemaro Konoye  
 AD 29.05.1930 · DRA F · B003187222 54'41

- ▶ Desiree Halban, S  
 New York Philharmonic Orchestra  
 Bruno Walter  
 AD 10.05.1945 · DRA F · B015344322 50'06  
 ▶ Jo Vincent, S  
 Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Willem Mengelberg  
 AD 1939 · DRA F · B003112436 57'15  
 ▶ Margaret Ritchie, S  
 Concertgebouw-Orchestra, Amsterdam  
 Eduard van Beinum  
 AD April 1952 · DRA F · B015383391 o.A.  
 ▶ Desiree Halban, S  
 New York Philharmonic Orchestra  
 Bruno Walter  
 AD 10.05.1045 · DRA F · B015344322 50'06  
 ▶ Elisabeth Schwarzkopf, S  
 Royal Concertgebouw Orchestra, Amsterdam  
 Bruno Walter  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 19.06.1952 · DRA F · B007385988 53'40  
 ▶ Sigrid Ekkehard, S  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Franz Konwitschny  
 AD 16.02.1953 · DRA B · B011771696 55'21  
 ▶ Emmy Loose, S  
 Philharmonia Orchestra London  
 Paul Kletzki  
 AD April 1957 · DRA F · B015464602 o.A.  
 ▶ Reri Grist, S  
 New York Philharmonic Orchestra  
 Leonard Bernstein  
 AD 1960 · DRA F · B015454781 o.A.  
 ▶ Elisabeth Schwarzkopf, S  
 Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 AD 1960 · DRA F · B003167477 o.A.  
 ▶ Joan Carlyle, S  
 London Symphony Orchestra  
 Benjamin Britten  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.07.1961 · DRA F · B006601619 53'06  
 ▶ Judith Raskin, S  
 Cleveland Orchestra  
 George Szell  
 AD Okt. 1965 · DRA F · B015465286 o.A.
- ▶ Stefania Woytowicz, S  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Rolf Kleinert  
 AD 03.12.1965 · DRA B · B011220291 55'45  
 ▶ Heather Harper, S  
 BBC Symphony Orchestra London  
 John Barbirolli  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 03.01.1967 · DRA F · B006427588 58'59  
 ▶ Magdalená Hajóssyová, S  
 Staatskapelle Berlin  
 Wassili Sinaiski  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 23.03.1990 · DRA B · B015182363 57'25  
 ▶ Elly Ameling, S; Herman Krebbers, V  
 Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1968c · DRA F · B003165662 53'09  
 ▶ Galina Pisarenko, S  
 Sinfonieorchester der Staatlichen Philharmonie Moskau  
 Kirill Kondraschin  
 AD 10.07.1972 · DRA F · B015451375 o.A.  
 ▶ Sieglinde Jahn, S  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 02.04.1973 · DRA B · B015182755 55'25  
 ▶ Judith Blegen, S  
 Chicago Symphony Orchestra  
 James Levine  
 AD 03.07.1974 · DRA F · B015465269 o.A.  
 ▶ Celestina Casapietra, S  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 AD 28.06.1976 · DRA B · B011222035 57'45  
 ▶ Celestina Casapietra, S  
 Dresdner Philharmonie  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 25.09.1977 · DRA B · B015305712 60'31  
 ▶ Magdalená Hajóssyová, S  
 Tschechische Philharmonie  
 Václav Neumann  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 04.10.1980 · DRA B · B014789016 59'55

- ▶ Magdalená Hajóssyová, *S*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Milan Horvat  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 04.04.1982 · DRA B · B015182753 56'40  
 ▶ Andrea Ihle, *S*  
 Dresdner Philharmonie  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 14.10.1983 · DRA B · B015305921 61'48  
 ▶ Helen Fields, *S*  
 BBC Welsh Symphony Orchestra Cardiff  
 Tadaaki Otaka  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 01.06.1987 · DRA B · B015182683 64'34  
 ▶ Magdalená Hajóssyová, *S*  
 Berliner Sinfonie-Orchester  
 Claus Peter Flor  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 28.04.1989 · DRA B · B015182452 61'29  
 ▶ Venceslava Hrubá-Freiberger, *S*  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 10.09.1989 · DRA B · B015182287 58'14  
**SEHR BEHAGLICH («WIR GENIEßEN DIE  
 HIMMLISCHEN FREUDEN») (DAS HIMMLISCHE  
 LEBEN) (4)**  
 ▶ bearbeitet für Welte-Mignon-Flügel  
*Gustav Mahler, Kl*  
 AD 1905 · DRA F · B015381354 o.A.  
 ▶ bearbeitet für Klavier  
*Gustav Mahler, Kl*  
 AD 1954c · DRA F · B003186241 o.A.  
 ▶ **Sinfonie Nr. 5 cis-Moll**  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Rudolf Kempe  
 AD 03.11.1948 · DRA B · B011740829 62'30  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Rolf Kleinert  
 AD Aug. 1959 · DRA B · B009597509 77'25  
 ▶ New York Philharmonic Orchestra  
 Dimitri Mitropoulos  
 AD 02.01.1960 · DRA F · B003173357 o.A.  
 ▶ Staatskapelle Berlin  
 Franz Konwitschny  
 (Konzertmitschnitt)  
 ESD 14.10.1960 · DRA B · B006929219 72'25  
 ▶ Orchestra Sinfonica di Milano della RAI  
 Hermann Scherchen  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 08.04.1962 · DRA F · B003187414 56'47  
 ▶ Chicago Symphony Orchestra  
 Georg Solti  
 AD 1970 · DRA F · B015485658 o.A.  
 ▶ Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1971c · DRA F · B003165664 70'42  
 ▶ Orchester der Komischen Oper Berlin  
 Hans Werner Henze  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 10.10.1971 · DRA B · B015187577 81'07  
 ▶ Königlich Dänisches Sinfonieorchester,  
 Kopenhagen  
 Joseph Kreutzer  
 AD 1972 · DRA F · B013681674-82 70'25  
 ▶ Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der UdSSR  
 Kirill Kondraschin  
 AD Juli 1974 · DRA F · B015465684 o.A.  
 ▶ Philadelphia Orchestra  
 James Levine  
 AD 18.01.1977 · DRA F · B015465718 o.A.  
 ▶ London Philharmonic Orchestra  
 Klaus Tennstedt  
 AD Mai 1978 · DRA F · B015466867 o.A.  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 19.02.1980 · DRA B · B014758228 71'15  
 AD 22.04.1980 · DRA B · B015283460 71'15  
 ▶ Berliner Sinfonie-Orchester  
 Hans-Peter Frank  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 13.02.1984 · DRA B · B015187440 71'25  
 ▶ Stockholms Filharmoniska Orkester  
 James Loughran  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 27.05.1985 · DRA B · B015187463 72'10

- ▶ Japan Philharmonic Orchestra  
 Ken-Ichiro Kobayashi  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 09.10.1985 · DRA B · B015187487 76'00  
 ▶ Staatskapelle Dresden  
 Aldo Ceccato  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 24.04.1987 · DRA B · B015306325 79'36  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 10.01.1988 · DRA B · B011716091 71'27  
 ▶ Ungarische Nationalphilharmonie  
 Ken-Ichiro Kobayashi  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 21.10.1988 · DRA B · B015247632 77'59  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 John Carewe  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 01.10.1991 · DRA B · B015301201 72'50  
**TRAUERMARSCH (1)**  
 ▶ bearbeitet für Welte-Mignon-Flügel  
*Gustav Mahler, Kl*  
 AD 1905 · DRA F · B015381258 o.A.  
**STÜRMISCH BEWEGT, MIT GRÖSSTER VEHE-  
 MENZ (2)**  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
 Michael Gielen  
 AD 12.02.1971 · SR · MAS372 13'20  
**ADAGIETTO (4)**  
 ▶ Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Willem Mengelberg  
 AD 1926 · DRA F · B003199955 7'00  
 ▶ Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 AD 15.01.1938 · DRA F · B015381544 7'56  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Artur Rother  
 AD 25.11.1947 · DRA B · B005258156 9'55  
**AUSZUG**  
 ▶ New Philharmonia Orchestra London  
 John Barbirolli  
 AD 16.07.1969 · DRA F · B008869907 3'11
- Sinfonie Nr. 6 a-Moll**  
 ▶ New York Philharmonic Orchestra  
 Dimitri Mitropoulos  
 AD 08.04.1955 · DRA F · B003173359 73'35  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Harold Byrns  
 AD 22.12.1957 · DRA B · B011036978 79'29  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Hermann Scherchen  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 04.10.1960 · DRA B · B012115887 o.A.  
 ▶ Symphonieorchester des Bayerischen  
 Rundfunks München  
 Rafael Kubelik  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 06.12.1968 · DRA F · B008828643 72'43  
 ▶ Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1969c · DRA F · B003165668 80'17  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Heinz Bongartz  
 AD 30.06.1969 · DRA B · B009858766 77'18  
 ▶ Gewandhausorchester Leipzig  
 Hans Swarowsky  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 09.11.1971 · DRA B · B009354798 79'45  
 ▶ Stockholm Philharmonic Orchestra  
 Jascha Horenstein  
 AD 1975c · DRA F · B003167444 o.A.  
 ▶ London Symphony Orchestra  
 James Levine  
 AD 10.02.1978 · DRA F · B015466879 o.A.  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 25.01.1981 · DRA B · B015211550 83'50  
 ▶ Philharmonisches Orchester Rotterdam  
 James Conlon  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 12.05.1988 · DRA B · B015187988 85'40
- Sinfonie Nr. 7 e-Moll**  
 ▶ SWF-Sinfonieorchester  
 Hans Rosbaud  
 AD 18.02.1957 · DRA F · B014323048 76'48

- ▶ Wiener Symphoniker  
 Hermann Scherchen  
 AD 1960 · DRA F · B003188230 73'45  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Rolf Kleinert  
 AD 27.06.1960 · DRA B · B009653201 81'09  
 ▶ Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1970c · DRA F · B003165670 112'53  
 ▶ Symphonieorchester des Bayerischen  
 Rundfunks München  
 Rafael Kubelik  
 AD 1971v · DRA F · B015354532 72'36  
 ▶ Sinfonieorchester der Staatlichen Philhar-  
 monie Leningrad  
 Kirill Kondraschin  
 AD 1974c · DRA F · B015468648 o.A.  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 13.10.1975 · DRA B · B011222143 78'40  
 ▶ Symphonieorchester des Bayerischen  
 Rundfunks München  
 Rafael Kubelik  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 05.02.1976 · DRA F · B007374299 73'25  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 10.05.1988 · DRA B · B015211618 79'40
- Sinfonie Nr. 8 Es-Dur**  
 für 3 Sopran- und 2 Altsoli, Tenor, Bariton  
 und Bass, Knabenchor, 2 gemischte Chöre  
 und Orchester  
 ▶ Elsamaria Matheis, *S* (lat; dt); Hilde Zadek,  
*S*; Rosette Anday, *A*; Georgine Milinkovic, *A*;  
 Julius Patzak, *T*; Hans Braun, *Bar*; Oskar Czer-  
 wenka, *B*  
 Wiener Sängerknaben  
 Wiener Schubertbund  
 Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor  
 Wiener Kammerchor  
 Wiener Singakademie  
 Wiener Symphoniker  
 Hermann Scherchen  
 (Konzertmitschnitt)  
 15.04.1951 · DRA F · B003115056 80'48  
 ▶ Annelies Kupper, *S* (lat; dt); Hilde Zadek, *S*;  
 Corry Bijster, *S*; Annie Hermes, *A*; Lore Fischer,  
*A*; Annie Woud, *A*; Lorenz Fehenberger, *T*;  
 Frans Vroons, *T*; Hermann Schey, *B*; Gottlob  
 Frick, *B*; David Hollestelle, *Bar*  
 Rotterdamer Chöre  
 Philharmonisches Orchester Rotterdam  
 Eduard Flipse  
 AD 03.07.1954 · DRA F · B003169151 o.A.  
 ▶ Joyce Barker, *S*; Agnes Giebel, *S*; Beryl  
 Hatt, *S*; Kerstin Meyer, *A*; Helen Watts, *A*;  
 Kenneth Neate, *T*; Alfred Orda, *Bar*; Arnold  
 van Mill, *B*  
 BBC Chorus  
 BBC Choral Society  
 Goldsmith's Choral Union  
 Hampstead Choral Society  
 Emanuel School Boys' Choir  
 Orpington Junior Singers  
 London Symphony Orchestra  
 Jascha Horenstein  
 AD 20.03.1959 · DRA F · B006428599 81'18

- ▶ Ileana Cotrubas, *S* (lat, dt); Heather Harper, *S*; Hanneke van Bork, *S*; Birgit Finnilä, *A*; Marianne Dielemann, *A*; William Cochran, *T*; Hermann Prey, *Bar*; Hans Sotin, *B*; Jo Juda, *V*; Kees de Wijs, *Org*  
 Tonkunst-Chor Amsterdam  
 De Stem des Volks Amsterdam  
 Collegium Musicum Amstelodamense  
 Kinderkoor St Willibrord & Pius X Amsterdam  
 Frans Moonen  
 Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1970c · DRA F · B003165672 75'42  
 ▶ Joyce Barker, *S* (lat; dt); Elisabeth Simon, *S*; Norma Elizabeth Burrowes, *S*; Joyce Blackham, *A*; Alfreda Hodgson, *A*; John Mitchinson, *T*; Raymond Myers, *Bar*; Gwynne Howell, *B*  
 The New Philharmonia Chorus London  
 The Ambrosian Singers  
 Highgate School Choir  
 Bruckner-Mahler Choir of London  
 Orpington Junior Singers  
 Finchley Children's Music Group  
 Symphonica of London  
 Wyn Morris  
 AD 1973c · DRA F · B015486867 o.A.  
 ▶ Celestina Casapietra, *S* (lat; dt); Elisabeth Breul, *S*; Annelies Burmeister, *A*; Gisela Pohl, *A*; Werner Goldberg, *T*; Siegfried Lorenz, *Bar*; Hermann Christian Polster, *B*  
 Rundfunkchor Leipzig  
 Rundfunkchor Berlin  
 Rundfunk-Solistenvereinigung Berlin  
 Dresdner Kapellknaben  
 Kinderchor der Philharmonie Dresden  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Herbert Kegel  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 27.11.1973 · DRA B · B014337314 80'27
- ▶ Magdalena Hajossyova, *S* (lat; dt); Dagmar Schellenberger, *S*; Daphne Evangelatos, *A*; Birgit Finnilä, *A*; Werner Hollweg, *T*; Jürgen Kurth, *Bar*; Helmut Berger-Tuna, *B*  
 Rundfunkchor Berlin  
 Rundfunkchor Leipzig  
 Rundfunk-Kinderchor Berlin  
 Dietrich Knothe  
 Gert Frischmuth  
 Manfred Roost  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Milan Horvat  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 13.04.1987 · DRA B · B011715995 95'16  
**HYMNUS: VENI, CREATOR SPIRITUS**  
**SCHLUSSZENE AUS GOETHES FAUST II (UN-**  
**VOLLSTÄNDIG)**  
 ▶ Rita Meinel-Weise, *S* (lat; dt); Sigrid Ekkehard, *S*; Anneliese Müller, *A*; Gertraud Prenzlów, *A*; Herbert Reihold, *T*; Kurt Rehm, *Bar*; Willi Heyer-Krämer, *B*  
 Chor der Deutschen Staatsoper Berlin  
 Konzertchor der Deutschen Staatsoper Berlin  
 Knabenchor der Deutschen Staatsoper Berlin  
 Staatskapelle Berlin  
 Hermann Scherchen  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 08.10.1951 · DRA B · B005256844 37'16
- Sinfonie Nr. 9 D-dur**  
 ▶ Wiener Philharmoniker  
 Bruno Walter  
 AD 16.01.1938 · DRA F · B015324785 71'00  
 ▶ New York Philharmonic Orchestra  
 Dimitri Mitropoulos  
 AD 23.01.1960 · DRA F · B003173361 o.A.  
 ▶ New Philharmonic Orchestra London  
 Otto Klemperer  
 AD 1967 · DRA F · B015487632 o.A.  
 ▶ Moskauer Philharmonie  
 Kirill Kondraschin  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 08.06.1968 · DRA B · B014820710 79'50  
 ▶ Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1970c · DRA F · B003165674 80'05

- ▶ Symphonieorchester des Bayerischen  
 Rundfunks München  
 Rafael Kubelik  
 AD 04.06.1975 · DRA F · B007097028 79'09  
 ▶ Chicago Symphony Orchestra  
 Carlo Maria Giulini  
 AD 1977 · DRA F · B015487593 o.A.  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 12.04.1983 · DRA B · B013176394 90'54  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 12.03.1984 · DRA B · B015212151 75'10  
 ▶ Gewandhausorchester Leipzig  
 Kurt Masur  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 14.10.1985 · DRA B · B005335330 82'35  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 02.09.1990 · DRA B · B015211776 78'54
- Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur**  
 Fragment  
**ADAGIO FIS-DUR (1)**  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Hermann Scherchen  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 04.10.1960 · DRA B · B012115839 20'45  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Harold Byrns  
 AD 22.10.1960 · DRA B · B009676435 19'19  
 ▶ New York Philharmonic Orchestra  
 Dimitri Mitropoulos  
 AD 17.01.1960 · DRA F · B003173363 o.A.  
 ▶ Philadelphia Orchestra  
 Eugene Ormandy  
 AD Nov. 1965 · DRA F · B015485028 o.A.  
 ▶ Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
 Bernard Haitink  
 AD 1971c · DRA F · B003165666 24'33  
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 AD 07.09.1976 · DRA B · B011222219 22'30
- ▶ Philadelphia Orchestra  
 James Levine  
 AD 1977c · DRA F · B015468732 24'38  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 21.01.1981 · DRA B · B015283477 26'00  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 27.01.1981 · DRA B · B014795034 28'40  
 ▶ Staatskapelle Dresden  
 Daniel Nazareth  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 03.06.1982 · DRA B · B015305817 28'07  
 ▶ Robert-Schumann-Philharmonie Karl-  
 Marx-Stadt  
 Dieter-Gerhardt Worm  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 08.11.1988 · DRA B · B015188707 26'00  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Heinz Rögner  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 03.03.1989 · DRA B · B014356679 26'15  
 ▶ Berliner Sinfonie-Orchester  
 Miltiades Caridis  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 19.11.1989 · DRA B · B015188689 25'25  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Max Pommer  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 26.11.1991 · DRA B · B015301227 28'12
- FASSUNG NACH DERYCK COOKE**  
 ▶ Berliner Sinfonie-Orchester  
 Kurt Sanderling  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 19.11.1979 · DRA B · B015212225 73'25  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 29.11.1979 · DRA F · B015484743 o.A.  
 ▶ Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
 Kurt Sanderling  
 (Konzertmitschnitt)  
 AD 15.05.1984 · DRA B · B015212257 78'23



**Das Lied von der Erde**

Sinfonie für Tenor und Alt (oder Bariton) und Orchester

› Kerstin Thorborg, *MezS*; Charles Kullmann, *T*  
Wiener Philharmoniker

Bruno Walter

AD 24.05.1936 · DRA F · B010051397 57'05

› Kathleen Ferrier, *A*; Set Svanholm, *T*

New York Philharmonic Orchestra

Bruno Walter

AD 18.01.1948 · DRA F · B006235672 59'19

› Kathleen Ferrier, *A*; Julius Patzak, *T*

Wiener Philharmoniker

Bruno Walter

AD 1949 · DRA F · B015438545

› Elsa Cavelti, *MezS*; Anton Dermota, *T*

Wiener Philharmoniker

Otto Klemperer

AD 1951 · DRA F · B015438296 o.A.

› Eva Fleischer, *A*; Ernst Gruber, *T*

Dresdner Philharmonie

Heinz Bongartz

AD 12.01.1954 · DRA B · B011621153 56'55

› Sona Cervená, *A*; Gerhard Unger, *T*

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Rolf Kleinert

AD 25.02.1960 · DRA B · B009643637 56'42

› Mildred Miller, *MezS*; Ernst Haefliger, *T*

New York Philharmonic Orchestra

Bruno Walter

AD April 1960 · DRA F · B015451142 o.A.

› Janet Baker, *A*; Waldemar Kmentt, *T*

Rafael Kubelik

Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks München

AD 27.02.1970 · DRA F · B009539249 62'11

› Alfreda Hodgson, *A*; John Mitchinson, *T*

BBC Northern Symphony Orchestra

Jascha Horenstein

AD 28.04.1972 · DRA F · B007024510 69'15

› Véra Soukupová, *A*; Reiner Goldberg, *T*

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Herbert Kegel

(Konzertmitschnitt)

AD 05.04.1977 · DRA B · B014459453 70'40

› Libuse Marová, *A*; Eberhard Büchner, *T*

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Heinz Rögner

(Konzertmitschnitt)

AD 14.01.1980 · DRA B · B015189151 63'25

AD 15.01.1980 · DRA B · B005339250 60'20

› Birgit Finnilä, *A*; Peter Schreier, *T*

Staatskapelle Dresden

Václav Neumann

(Konzertmitschnitt)

AD 26.05.1983 · DRA B · B014928496 61'05

› Klára Takács, *A*; Armin Uhde, *T*

Gewandhausorchester Leipzig

Kurt Masur

(Konzertmitschnitt)

AD 12.04.1985 · DRA B · B015282242 65'18

› Mira Zakai, *A*; Werner Hollweg, *T*

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Yehudi Menuhin

(Konzertmitschnitt)

ESD 15.10.1987 · DRA B · B015320561 76'08

› Carolyn Watkinson, *A*; Peter Schreier, *T*

Berliner Sinfonie-Orchester

Kurt Sanderling

(Konzertmitschnitt)

AD 06.05.1988 · DRA B · B014133114 72'08

› Rosemarie Lang, *A*; Armin Ude, *T*

Dresdner Philharmonie

Lothar Zagrosek

(Konzertmitschnitt)

AD 27.05.1989 · DRA B · B015191250 66'06

**DER ABSCHIED (6)**

› Christa Ludwig, *MezS*

New Philharmonia Orchestra

Otto Klemperer

AD 07.11.1966 · DRA F · B014187696 29'35

**Totenfeier**

Sinfonische Dichtung für großes Orchester

(Frühfassung des Kopfsatzes der 2. Sinfonie)

› Sinfonieorchester der Staatlichen Hoch-

schule für Musik und Darstellende Kunst,

Stuttgart

Thomas Ungar

(Konzertmitschnitt)

AD 30.11.1990 · DRA B · B015300977 25'32

## Bearbeitungen

## JOHANN SEBASTIAN BACH

**Suite aus den Orchesterwerken von Johann Sebastian Bach**

für Orchester

**OUVERTÜRE. GRAVE (1)****RONDEAU – BADINERIE – RONDEAU (2)****AIR. ANDANTE (3)****GAVOTTE I + II (4)**

› Peter Schwarz, *Cemb*; Peter Siegele, *Org*;  
Martin-Ulrich Senn, *Fl*

Radio-Symphonie-Orchester Berlin

Peter Ruzicka

AD März 1975 · DRA F · B003324383 24'05

› Großes Rundfunkorchester Leipzig

Horst Neumann

(Konzertmitschnitt)

AD 23.09.1984 · DRA B · B015104546 22'53

**AIR (3)**

› New York Philharmonic Orchestra  
Willem Mengelberg

AD 1930 · DRA F · B003113086 3'23

› Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig  
Herbert Kegel

(Konzertmitschnitt)

AD 04.09.1962 · DRA B · B015280475 6'20

## CARL MARIA VON WEBER

**Die drei Pintos**

Komische Oper in 3 Akten

› Lucia Popp, *S*; Jeanette Scovotti, *S*; Kari  
Lövaas, *A*; Heinz Kruse, *T*; Hermann Prey,  
*Bar*; Kurt Moll, *Bar*; Franz Grundheber, *Bar*;  
Werner Hollweg, *T*

Niederländischer Kammerchor

Münchener Philharmoniker

Gary Bertini

AD Jan. 1976 · DRA F · B015499858 o.A.

› Helga Termer, *S*; Andrea Ihle, *S*; Elisabeth  
Wilke, *A*; Stephan Spiewok, *T*; Reinhart Ginzel,  
*T*; Gunther Emmerlich, *Bar*; Rolf Wollrad, *B*  
Chor des Mecklenburgischen Staatstheaters  
Schwerin

Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin

Horia Andreescu

(Konzertmitschnitt)

AD 27.05.1986 · DRA B · B015281086 141'36

**ACH, WENN DAS DU DOCH VERMÖCHTEST  
(II,10)**

Rezitativ und Arie der Clarissa

› Maria Croonen, *S*

Kleiner Chor des Berliner Rundfunks

Großes Orchester des Berliner Rundfunks

Gottfried Kassowitz

AD 25.04.1960 · DRA B · B010849536 5'40

**ALSO FRISCH DAS WERK BEGONNEN (I,6)**

Terzett Gaston, Ambrosio, Pinto

› Hermin Esser, *T*; Uwe Kreyszig, *Bar*; Wil-  
helm Klemm, *B*

Großes Orchester des Berliner Rundfunks

Gottfried Kassowitz

AD 25.04.1960 · DRA B · B015281366 6'25

**HEIL SEI EUCH, DON PANTALEONE (III,21)**

Finale

› Kleiner Chor des Berliner Rundfunks

Großes Orchester des Berliner Rundfunks

Gottfried Kassowitz

AD 25.04.1960 · DRA B · B015281495 1'10

**HÖCHSTE LUST IST TREUES LIEBEN (II,9)**

Ariette der Laura

› Rosemarie Rönisch, *S*

Großes Orchester des Berliner Rundfunks

Gottfried Kassowitz

AD 25.04.1960 · DRA B · B015281374 2'45

**JA, DAS WORT, ICH WILL ES SPRECHEN (II,11)**

Duett Clarissa – Gomez

› Maria Croonen, *S*; Martin Ritzmann, *T*

Großes Orchester des Berliner Rundfunks

Gottfried Kassowitz

AD 25.04.1960 · DRA B · B015281390 4'00

- LEERET DIE BECHER, MUTIGE ZECHER (I,1)**  
 > Hermin Esser, *T*  
 Kleiner Chor des Berliner Rundfunks  
 Großes Orchester des Berliner Rundfunks  
 Gottfried Kassowitz  
 AD 25.04.1960 · DRA B · B010849528 4'10
- LEISE WEH' ES, LEISE WALLTE (I,4)**  
 Romanze vom verliebten Kater Mansor  
 > Ingrid Czerny, *S*  
 Großes Orchester des Berliner Rundfunks  
 Gottfried Kassowitz  
 AD 25.04.1960 · DRA B · B015281334 2'50
- MÄDCHEN, ICH LEIDE HEISSE LIEBESPEIN (III,15)**  
 Terzettino Laura, Gaston, Ambrosio  
 > Rosemarie Rönisch, *S*; Hermin Esser, *T*;  
 Uwe Kreyssig, *Bar*  
 Großes Orchester des Berliner Rundfunks  
 Gottfried Kassowitz  
 AD 25.04.1960 · DRA B · B010849540 1'40
- EIN MÄDCHEN VERLOREN, WAS MACHT MAN SICH DRAUS? (III,16)**  
 Ariette des Ambrosio  
 > Hans Löbel, *Bar*  
 Dresdner Rundfunkorchester  
 Hans Hendrik Wehding  
 AD 1950v · DRA B · B005257854 3'44  
 > Uwe Kreyssig, *Bar*  
 Großes Orchester des Berliner Rundfunks  
 Gottfried Kassowitz  
 AD 25.04.1960 · DRA B · B015281490 3'05  
 > Wolfgang Anheisser, *Bar*  
 Großes Orchester des Deutschlandsenders  
 Robert Hanell  
 AD 07.07.1971 · DRA B · B015281543 3'00
- WIR, DIE DEN MUSEN DIENEN (I,5)**  
 Seguidilla a dos, Duett Inez – Gaston  
 > Ingrid Czerny, *S*; Hermin Esser, *T*  
 Großes Orchester des Berliner Rundfunks  
 Gottfried Kassowitz  
 AD 25.04.1960 · DRA B · B010849532 2'45
- ZWISCHENAKTMUSIK**  
 > Großes Orchester des Berliner Rundfunks  
 Gottfried Kassowitz  
 AD 25.06.1960 · DRA B · B010849524 5'55
- > Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Wolf-Dieter Hauschild  
 AD 08.05.1972 · DRA B · B015281549 5'35

## Wortaufnahmen

### Lebenserinnerungen

Alma Mahler-Werfel erzählt von ihrem Leben mit *Gustav Mahler*, über Reiseerlebnisse mit ihm in St. Petersburg, Rom, Paris / Begegnungen mit Margherita von Savoyen, Colonel Picard, Richard Strauss und Arnold Schönberg / Mahlers Tätigkeit in Amerika an der Met, ihr Leben in New York

Alma Mahler-Werfel (O-Ton, engl, mit starkem Akzent)

oD · DRA F · B06627718

9'45

### Gespräch mit dem Dirigenten Bruno Walter zu seinem 80. Geburtstag

Bedeutung der Schallplatte für Interpretationsstudien / Bericht von seiner ersten Schallplattenaufnahme kurz nach 1900 / Gemeinsames Wirken mit *Gustav Mahler* 1894/95 an der Oper in Hamburg / Erste Bruckner- und Mahler-Interpretationen / Vergleich Mahler – Bruckner / Über einzelne Werke Mahlers / Über Bruckners »Te Deum« / Bruckners und Mahlers Religiosität / Einfluss beider Komponisten auf sein Wirken / Allgemeine Dirigierprobleme / Bedeutung der Mahler-Inszenierungen von Mozart-Opern in Wien / Gedanken über den Tod

Bruno Walter (engl)

Interviewer: Arnold Michaelis (Künstlerischer Direktor der Columbia Schallplattengesellschaft)

AD 1956 · DRA F · B003515185

16'00

### Selbstporträt des Dirigenten Bruno Walter

darin: Mit 18 Bekanntschaft mit *Gustav Mahler*: stärkstes Erlebnis seines Lebens / Erstes Dirigieren in Köln und Hamburg / Eindruck der 1. Sinfonie Mahlers / Freundschaft Mahlers mit Hans von Bülow, dessen Tod Mahler zur 2. Sinfonie inspirierte / Johannes Brahms empfahl 1897 Mahler wegen seiner Begabung als Dirigent nach Wien / Er selbst war 1900 in Berlin an der Oper, zusammen mit Carl Muck und Richard Strauss / 1901 in Wien

/ Lobt die Wiener Philharmoniker, ein hervorragendes Orchester bis heute / Franz Schalk / Mahlers Operninszenierungen / Seine Komponiertechnik: im Sommer erfinden, im Winter instrumentieren / Hat Entstehung von Mahlers 3. Sinfonie miterlebt, beschreibt deren Programm / 1911 letzte Begegnung mit dem todkranken Mahler in Wien / Nach dessen Tod Uraufführung des Liedes von der Erde und der 9. Sinfonie als Mahlers Vermächtnis an ihn

Bruno Walter

AD Mai 1960 · DRA F · B005414530

32'52

### Gibt es eine Gustav Mahler-Renaissance?

Radio DDR - Musikklub

Seit den 1960er Jahren findet laut einer Erhebung des Ministeriums für Kultur der DDR das Werk von *Gustav Mahler* zunehmend Eingang in das Repertoire der Orchester. Die Diskussionsrunde befasst sich mit der Veränderung in der Rezeption von *Gustav Mahler*, fragt nach den Gründen für die ausgebliebene Blüte seines Werkes und untersucht seine Stellung, seine Erfolge und Misserfolge im Musikleben

Geprächspartner: Ingeborg Allihn (Zentralinstitut für Musikforschung); Mathias Hansen (Musikwissenschaftler an der Akademie der Künste der DDR); Eberhardt Klemm (Musikwissenschaftler)

Gesprächsleiter: Hermann Börner

AD 15.10.1976 · DRA B · B010101879

89'30

### »Das klagende Lied« von Gustav Mahler

Radio DDR - Musikklub

Werkgeschichte und Bedeutung des Jugendwerkes op. 1 im Gesamtschaffen des Komponisten / Neuerungen wie Fernorchester / Gegenüberstellung der ursprünglichen und tatsächlichen Konzeption als Oper, Oratorium oder Kantate / Problematik der zwei- bzw. dreiteiligen Fassung / Fragen zur Aufführungspraxis

Gesprächspartner: Mathias Hansen (Mitarbeiter der Akademie der Künste der DDR);

Jürgen Mainka (Dozent an der Hochschule für Musik »Hanns Eisler«, Berlin); Georg Christoph Biller (Chordirektor des Gewandhauschores Leipzig); Hermann Börner (Musikwissenschaftler)  
 Gesprächsleiter: Eberhardt Klemm  
 AD 24.05.1985 · DRA B · B010102571 85'25

### Anhaltspunkte

Bericht vom 4. internationalen Gewandhaus-Symposium in Leipzig

ab 02'15: Statement von (O-Ton) Herta Blaukopf zu den geistigen und ideologischen Hintergründen der Mahler-Renaissance: Gründe zur fehlenden Akzeptanz des Komponisten in der Öffentlichkeit und der späten Mahler-Forschung / Akzeptanz seiner Werke im Konzert und in der Schallplattenindustrie seit Beginn der 60er Jahre bewirkte Flut an Forschungsergebnissen / Zur provokanten These des Rundtischgesprächs »Mahlers Zeit ist dennoch nicht gekommen« (D 5'25)  
 ab 11'20: Bericht (O-Ton) Mathias Hansen zum Symposium mit den Schwerpunkten: Mahlers Lebensgang. Ausblick auf schaffenspsychologische und ästhetische Problemstellungen / Beziehung zwischen Mahler und Friedrich Nietzsche / Mahlers Jugendstil / Fragen der Komposition und der Kompositionstechnik / Geschichte der Mahler-Forschung seit 1911 / Bearbeitungen des Fragments seiner 10. Sinfonie (D 16'30)  
 Gesprächspartner: Mathias Hansen (Musikwissenschaftler); Herta Blaukopf (Musikwissenschaftlerin)  
 Interviewer: Hans Heinrich Raab  
 Sprecher: Mathias Hansen  
 AD 06.11.1985 · DRA B · B015270448 27'50

### Mahler-Interpretation

Radio DDR - Musikklub  
 Diskussionsrunde mit Archivaufnahmen der 4. Sinfonie von *Gustav Mahler* interpretiert von Otto Klemperer, Bruno Walter und Willem Mengelberg. Ausgehend von der Frage nach der Problematik der Interpreta-

tion werden die Besonderheiten von Mahlers Muskschaffen wie Aktualität der Musik, Doppelbödigkeit der Interpretation und die Hauptströmungen der Mahler-Interpretation nach Bruno Walter und Otto Klemperer besprochen.

Gesprächspartner: Kurt Sanderling (Dirigent); Mathias Hansen (Musikwissenschaftler); Michael Dasche (Chefredakteur der Zeitschrift »Musik und Gesellschaft«)  
 Gesprächsleiter: Hans-Heinrich Raab  
 AD 09.05.1986 · DRA B · B010103303 76'30

### Mahler-Interpretation heute

Radio DDR - Musikklub  
 Eine Diskussionsrunde über *Gustav Mahler*-Interpretationen heute und weltweite Mahler-Renaissance seit den 1960er Jahren / Die Rezeption des Muskschaffens von *Gustav Mahler* ist von Brüchen durchzogen / Reagierten vor 20, 30 Jahren Orchester und Interpreten mit Widerstand, ist in der Gegenwart ein Überangebot an Aufnahmen zu verzeichnen / Die Sendung befasst sich mit den antisemitischen Gründen seiner Verdrängung und den Hintergründen seiner heutigen Popularität / Interpretationsvergleiche der 6. Sinfonie mit Aufnahmen von Georg Solti, John Barbirolli, Leonard Bernstein und Václav Neumann  
 Gesprächspartner: Mathias Hansen (Musikwissenschaftler an der Akademie der Künste der DDR); Eberhardt Klemm (Musikwissenschaftler)  
 Gesprächsleiter: Hans-Heinrich Raab  
 AD 16.10.1987 · DRA B · B010102299 84'55

## Fernsehproduktionen

**Musikalisches Tagebuch aufgeblättert von Winfried Wagner**

Das Tagebuch der Musikgeschichte ist reich an interessanten Daten. Winfried Wagner, der die Sendung moderiert, hat fünf Daten ausgesucht.

Am 13. Dezember 1895 – *Gustav Mahler* führte in Berlin zum ersten Mal seine 2.

Sinfonie auf. Für Max Reger wurde der 11. November 1911 mit seiner Berufung an die Meininger Hofkapelle eine Bestätigung seiner Fähigkeiten als Dirigent.

Weiterhin können Sie, verbunden mit Musik, Interessantes aus dem Leben von Schubert, Berlioz und Haydn hören.

Komponist: *Gustav Mahler*

Orchester: Rundfunk Sinfonieorchester Berlin  
Dirigent: Kurt Wöss

Vokalist: Siegfried Lorenz

ESD 13.08.1978 · DRA B · 006984 58'00

**Aktuelle Kamera**

Dresdner Musikfestspiele

Ausschnitt der Chorprobe für die Aufführung der 8. Sinfonie – Sinfonie der Tausend – von *Gustav Mahler*, unter Leitung von Professor Herbert Kegel.

Fast 500 Sänger und internationale Solisten interpretieren ein einzigartiges Werk. Die Dresdner Philharmonie spielt unter der Leitung von Professor Herbert Kegel.

Ausschnitt aus dem Gastspiel des Balletts der Hamburgischen Staatsoper, mit der tänzerischen Deutung der 3. Sinfonie von *Gustav Mahler*.

ESD 08.06.1981 · DRA B · 102923 2'00

**Aktuelle Kamera**

Gustav-Mahler-Ausstellung in Dresden

Ausstellung im Kulturpalast Dresden anlässlich des 70. Todestages von *Gustav Mahler*.

ESD 18.08.1981 · DRA B · 103273 2'00

**Dresdner Musikfestspiele 1982**

*Gustav Mahler* – 1. Sinfonie

Konzertmitschnitt aus dem Kulturpalast in Dresden.

Komponist: *Gustav Mahler*

Orchester: Dresdner Philharmonie

Dirigent: Wassili Sinaiski

ESD 13.07.1982 · DRA B · 016158 53'12

**Dresdner Musikfestspiele 1985**

*Gustav Mahler* – 5. Sinfonie cis-Moll

Konzert aus dem Kulturpalast in Dresden.

Nach dem 2. Satz erfolgt eine inhaltliche Einführung in das sinfonische Werk.

Komponist: *Gustav Mahler*

Orchester: Philharmonisches Orchester Stockholm

Dirigent: James Loughran

ESD 28.05.1985 · DRA B · 016683 76'00

**Zu Gast in Berlin**

BBC Welsh Symphony Orchestra

Konzert des BBC Welsh Symphony Orchestra im Berliner Konzerthaus am Gendarmenmarkt.

Komponist: *Gustav Mahler*; Robert Schumann; Daniel Jones

Orchester: BBC Welsh Symphony Orchestra

Dirigent: Tadaaki Otaka

Vokalist/in: Helen Field

ESD 01.06.1987 · DRA B · 040104 140'00

**Zu Gast in Berlin**

Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Konzert des Philharmonischen Staatsorchesters Hamburg im Berliner Schauspielhaus anlässlich der 750-Jahr-Feier der Gründung Berlins.

Auf dem Programm stehen die Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425 von Wolfgang Amadeus Mozart und das »Lied der Erde« von *Gustav Mahler*.

Komponist: *Gustav Mahler*; Wolfgang Amadeus Mozart

Orchester: Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

Dirigent: Yehudi Menuhin  
 Vokalist/in: Mira Zakai; Werner Hollweg  
 ESD 18.10.1987 · DRA B · 026882 108'00

### Leonhard Bernstein probt im Schauspielhaus Berlin

Eine Kameraprobe mit Publikum für das Konzert am 29.11.1987 im Schauspielhaus Berlin. Leonard Bernstein stellt das Programm vor und gibt eine kurze inhaltliche

Einführung in die 1. Sinfonie von *Gustav Mahler*.

Auf dem Probenprogramm steht neben *Gustav Mahler* auch die »Unvollendete« von Franz Schubert.

Komponist: *Gustav Mahler*; Franz Schubert  
 Orchester: Concertgebouw Orchester  
 Amsterdam

Dirigent: Leonhard Bernstein  
 oD · DRA B · 039582 101'00

### Zu Gast in Berlin

Concertgebouw Orchester Amsterdam  
 Sonderkonzert anlässlich des Berlin Jubiläums 1987 im Schauspielhaus Berlin mit dem Concertgebouw Orchester Amsterdam unter Leitung von Leonard Bernstein.

Auf dem Programm stehen die Sinfonie Nr. 1 D-Dur von *Gustav Mahler* und die Sinfonie Nr. 8 h-Moll, die Unvollendete, von Franz Schubert.

Komponist: *Gustav Mahler*; Franz Schubert  
 Orchester: Concertgebouw Orchester  
 Amsterdam

Dirigent: Leonhard Bernstein  
 ESD 29.11.1987 · DRA B · 027704 98'00

### Aktuelle Kamera

33. Berliner Festtage 1989  
 Ausschnitt aus dem Konzert im Berliner Schauspielhaus mit dem Concertgebouw Orchester Amsterdam unter Leitung von Riccardo Chailly, es wird die 6. Sinfonie von *Gustav Mahler* gespielt.

In einem Interview äußert sich Riccardo Chailly über seine musikalischen Intentionen und zum Schauspielhaus Berlin als Konzertort.

ESD 15.10.1989 · DRA B · 178083 1'40

### Gustav Mahler

Konzert aus dem Berliner Schauspielhaus mit dem Berliner Sinfonieorchester unter Leitung von Claus Peter Flor.

Auf dem Programm steht die Sinfonie Nr.4 G-Dur von *Gustav Mahler*.

Komponist: *Gustav Mahler*

Orchester: Berliner Sinfonieorchester

Dirigent: Claus Peter Flor

Vokalist/in: Magdalena Hajossyova

ESD 08.04.1990 · DRA B · 033918 61'00

### Gustav Mahler – Auferstehungs-Sinfonie

Open Air-Benefizkonzert auf dem Potsdamer Platz in Berlin zugunsten der neugegründeten Ost-West-Kulturstiftung e.V.

Unter der Leitung von Lorin Maazel erklingt die Sinfonie Nr.2 c-Moll »Auferstehungs-Sinfonie« von *Gustav Mahler*, gespielt von einem Ost-West-Sinfonieorchester, dem 120 Musiker aus fünf Spitzenorchestern beider Teile der Stadt angehören. Der Chor setzt sich aus rund 250 Sängern von acht Chören zusammen, darunter der Berliner Singakademie.

(Rechtehinweis: Koproduktion SAT1 u. DFF -> DRA hat an der Fernsehproduktion keine Rechte mehr)

Komponist: *Gustav Mahler*

Orchester: Ost-West Sinfonieorchester

Dirigent: Lorin Maazel

Vokalist/in: Sharon Sweet; Christa Ludwig  
 ESD 07.07.1990 · DRA B · 039473 98'00

### Musik grenzenlos

Gustav-Mahler-Jugendorchester  
 Das Mahler-Jugendorchester unter der Leitung von Claudio Abbado vereint die begabtesten jungen Musiker Europas zu einem Klangkörper von Format und Renommee.

Der Film beobachtet die jungen Musiker bei Proben und begleitet sie auf Tournee durch Europa. Während einer Musikprobe äußert sich ein Cellist über die Aktualität der Musik von Mahler und sein persönliches Empfinden zur Musik von Mahler.

ESD 27.05.1991 · DRA B · 033776

60'00



**Abkürzungen**

<i>DRA B</i> Deutsches Rundfunkarchiv, Standort Babelsberg	<i>Qu</i> Quartett
<i>DRA F</i> Deutsches Rundfunkarchiv, Standort Frankfurt am Main	<i>RCh</i> Rundfunk-/Radio-Chor
<i>AD</i> Aufnahmedatum	<i>RKCh</i> Rundfunk-/Radio- <i>Kammerchor</i>
<i>ESD</i> Erstsendedatum	<i>RO</i> Rundfunkorchester
<i>o.A.</i> ohne Angabe	<i>RSO</i> Rundfunk-/Radio- <i>Sinfonie-Orchester</i>
<i>oD</i> ohne Datum	<i>S</i> Sopran
<i>v</i> vor	<i>Sax</i> Saxophon
<i>n</i> nach	<i>SIB</i> Schlagbass
<i>c</i> cirka	<i>Slz</i> Schlagzeug
<i>A</i> Alt	<i>SO</i> Sinfonieorchester
<i>B</i> Bass	<i>Spr</i> Sprecher/-in
<i>Bar</i> Bariton	<i>Strqu</i> Streichquartett
<i>BBar</i> Bassbariton	<i>T</i> Tenor
<i>BC</i> Basso continuo	<i>Tb</i> Tuba
<i>Bfl</i> Blockflöte	<i>Trp</i> Trompete
<i>Cel</i> Celesta	<i>V</i> Violine
<i>Cemb</i> Cembalo	<i>Va</i> Viola
<i>Clav</i> Clavicord	<i>Vc</i> Violoncello
<i>Cont</i> Continuo	<i>Vib</i> Vibraphon
<i>EHR</i> Englisch Horn	<i>Xyl</i> Xylophon
<i>El</i> Elektrisch	<i>Zim</i> Zimbal
<i>Fg</i> Fagott	
<i>Fl</i> Flöte	
<i>Ges</i> Gesang	
<i>Git</i> Gitarre	
<i>Hf</i> Harfe	
<i>Hr</i> Horn	
<i>Kb</i> Kontrabass	
<i>Kl</i> Klavier	
<i>Klar</i> Klarinette	
<i>Ltg</i> Leitung	
<i>Man</i> Mandoline	
<i>MezS</i> Mezzosopran	
<i>Ob</i> Oboe	
<i>Orch</i> Orchester	
<i>Org</i> Orgel	
<i>PhO</i> Philharmonisches <i>Orchester</i>	
<i>Picc</i> Piccoloflöte	
<i>Pos</i> Posaune	

## »DRA SPEZIAL« BISHER ERSCHIENEN:

**Frédéric Chopin, 1. März 1810 bis 17. Oktober 1849**

Ausgewählte Produktionen  
22/2009

**Felix Mendelssohn Bartholdy, 3. Februar 1809 bis 4. November 1847**

Ausgewählte Produktionen  
21/2009

### Kriminalfilme im DDR-Fernsehen

Einschließlich Theaterübernahmen und Fernsehfassungen von Kriminalstücken sowie Komödien, Grotesken, Lustspiele, Schwänke und Tele-Lotto Kurzkrimis  
Eine Bestandsübersicht  
20/2008

**Giacomo Puccini, 22. Dezember 1858 bis 29. November 1924**

Ausgewählte Produktionen  
19/2008

**»Chemie gibt Brot, Wohlstand und Schönheit« Die Rolle der chemischen Industrie in der Wirtschaft und im Alltag der DDR**

Ausgewählte Fernseh- und Hörfunkproduktionen der DDR  
18/2008

**»Wo ist mein Weg?! Da? Dort? Oder da?«**

**50. Todestag Johannes R. Becher (1891–1958)**

Ausgewählte Fernsehproduktionen der DDR sowie Tondokumente und Hörfunkproduktionen  
17/2008

**David Oistrach, 30. September 1908 bis 24. Oktober 1974**

Ausgewählte Produktionen  
16/2008

**Frühe Kriminalserien des Deutschen Fernsehfunks einschließlich Kriminalsatiren und Krimirätsel 1958 – 1978**

Eine Bestandsübersicht  
15/2007

**Ralph Benatzky, 5. Juni 1884 bis 16. Oktober 1957**

14/2007

**Oktoberrevolution, 24.10. [6.11.] – 25.10. [7.11.] 1917**

Ausgewählte Fernsehproduktionen der DDR sowie Tondokumente und Hörfunkproduktionen  
13/2007

**Vom Sputnik zur bemannten Raumfahrt**

Die Sowjetunion erobert den Weltraum  
12/2007

**Igor Strawinsky, 17. Juni 1882 bis 6. April 1971**

11/2007

**»Es war eine einsame Entscheidung ...«**

Das »Gesetz über die Unterbrechung der Schwangerschaft« in der DDR vom 9. März 1972  
10/2006

### Fernsehpitaval

Fernseh-Krimireihe des Deutschen Fernsehfunks/Fernsehen der DDR 1958 – 1978.  
Eine Bestandsübersicht mit einem Anhang »Pitavale im Hörfunk« und Fernsehspiele verwandten Inhalts  
9/2006

### Blaulicht

Fernseh-Krimireihe des Deutschen Fernsehfunks 1959 – 1968  
Eine Bestandsübersicht  
8/2006

Die Hefte sind als PDF-Datei verfügbar unter:  
[www.dra.de](http://www.dra.de)

## BENUTZUNG UND GEBÜHREN

Die gemeinnützige Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv (DRA) ist eine Gemeinschaftseinrichtung der ARD. Das DRA stellt seine Dienstleistungen und Materialien für Zwecke von Kunst, Wissenschaft, Forschung, Erziehung und Unterricht, einschließlich der Programmvorhaben der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten, aber auch für gewerbliche und private Nutzung zur Verfügung.

Die vom DRA erbrachten Dienstleistungen werden nach geltender Gebührenordnung in Rechnung gestellt. Die gewerbliche Verwendung der Materialien wird über die RBB Media GmbH lizenziert und richtet sich nach deren Konditionen. Kopien von audiophonen oder audiovisuellen Dokumenten für die ausschließlich private Nutzung sind gegen Erstattung der Bearbeitungskosten ebenfalls über die RBB Media GmbH erhältlich. Für die öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten sind Informationsvermittlung und Nutzung der Materialien im Rahmen des Programmaustausches gebührenfrei.

Die durch das DRA wahrgenommenen Senderechte werden den inländischen öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten, im Hörfunk auch ausländischen EBU-Mitgliedern, ebenfalls kostenfrei beigestellt. Hinsichtlich eventuell zu beachtender Urheber- und Leistungsschutzrechte ist in jedem Fall eine Rechte- und Kostenanfrage an das DRA zu richten. Besonders bei Mitschnitten von Opern und Generalproben, aber auch bei Rezensionen- sowie Retrospektivsendungen, können häufig rechtliche Einschränkungen vorliegen.

Die nachgewiesenen Dokumente stellen eine Auswahl dar. Sie werden an den Standorten Frankfurt am Main und Babelsberg des Deutschen Rundfunkarchivs sowie in den Archiven der Rundfunkanstalten der ARD aufbewahrt. Materialabforderungen sind daher an das jeweils zuständige Archiv zu richten. Dort können gegebenenfalls auch weitere Dokumente recherchiert und zur Verfügung gestellt werden.

### **Impressum**

Herausgegeben von der Stiftung Deutsches  
Rundfunkarchiv (DRA)

Verantwortlich für den Herausgeber:  
Hans-Gerhard Stülb

Redaktionsschluss: 15.03.2010

© Deutsches Rundfunkarchiv 2010

ISSN 1865-8105

### **Deutsches Rundfunkarchiv Frankfurt**

Bertramstrasse 8  
60320 Frankfurt a. M.  
Telefon: (069) 156 87-0  
Telefax: (069) 156 87-100  
E-Mail: dra@hr-online.de

*Bei Fragen zu den Beständen und deren  
Nutzung:*

Telefon: (069) 156 87-134, -135  
Telefax: (069) 156 87-177  
E-Mail: sui@hr-online.de

### **Deutsches Rundfunkarchiv Babelsberg**

Marlene-Dietrich-Allee 20  
14482 Potsdam-Babelsberg  
Telefon: (03 31) 58 12-0  
Telefax: (03 31) 58 12-199  
E-Mail: sekretariat@dra.de

*Bei Fragen zu den Beständen und deren  
Nutzung:*

Telefon: (03 31) 58 12-222  
Telefax: (03 31) 58 12-52 22  
E-Mail: zentraleinformation@dra.de

### **Ereignisdatenbank ZEIT-LUPE**

Im ARD-CN: [www.zeit-lupe.org](http://www.zeit-lupe.org)

### **Homepage**

<http://www.dra.de>